宜蘭順安國小中山分校108學年度辦理

五分情懷、蔥滿幸福–「三星在地文化學習之旅」 成果報告書

壹、量之分析：

**一、108學年度教育部國民及學前教育署補助實施戶外教育計畫成果績效表**

**(一)** **戶外教育資源整合及推廣費用-學校實施戶外教育**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **月份** | **計畫/活動/研習名稱** | **地點** | **對象** | **人數** | **執行經費（元）** |
| 109/5 | 五分情懷、蔥滿幸福–  「三星在地文化學習之旅」 | 三星天送埤車站、  天送埤故事館、青蔥農夫農場 | 分校1-6年級學生 | 80 | 45,000 |

貳、質之分析

**一、活動辦理之課程內涵與成效**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱：五分情懷、蔥滿幸福–「三星在地文化學習之旅」 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 一、戶外教學景點概說 | | | | | | | | | 二、學習目標 | | | | 三、成效 | | | |
| 三星天送埤車站導覽 天送埤故事館 農具博物館內導覽 | | 希望以校外教學方式將天送埤當作行動教室，塑造戶外教育的教育情境，增進親師生對三星蔥文化的認識，引起學生熱愛鄉土的情操。希望培養學生從事農村活動的興趣，落實在地鄉土教育的推展。讓學生體驗農村的生活，藉以提升學童對於鄉土的知識及環境保育的態度。  1.學生能認識天送埤車站歷史及故事。  2.學生能認識三星蔥的生長環境與人的關係。  3.學生能體驗農村風情後發表自己的心得。  4.認識三星蔥的故鄉並完  成蔥油餅體驗活動。  蔥油餅DIY活動  洗蔥體驗活動  青蔥農場採蔥體驗 | | | | | | | 走訪三星鄉天送埤車站及青蔥農夫農場–讓學生認識天送埤車站文化了解五分火車歷史及故事，並透過農場專業的解說了解三星蔥的一生，並帶領著學生們體驗一日蔥農的樂趣，希望培養學生從事農村活動的興趣，落實在地鄉土教育的推展，讓學生體驗農村的生活，藉以提升學童對於鄉土的知識及環境保育的態度。  (1)學生能認識天送埤車站歷史及故事。  （2）透過在地產業特色課程，培養學生關懷家鄉人文，提升愛鄉愛家情感。  （2）落實在地環境教育的推展，體驗蔥農生活實際情形。  （4）利用參觀、操作、解說等活動，讓學生能由實際的體驗拓展學生學習領域 | | | | 一、能增進學生對於家鄉的情感連結。  二、延續愛鄉愛土的情感,尋找先民生活軌跡,教育後代子孫飲水思源。  三、體驗青蔥產業的製作及品嘗它的美味。  四、透過課程的延伸，增加學生多元能力的學習，充分展現課程在地化、生活化，發展以學生為主體的學習策略。 | | | |
| 四、課程資訊 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 場域類型 | 觀光工廠 | | 休閒農場 | | | 蘭博家族 | 文教社政 | | | 人文歷史 | | 自然景點 | | | 遊憩教室 | |
|  | | 🗸 | | |  |  | | | 🗸 | | 🗸 | | |  | |
| 美食特產 | | 生態步道 | | |  |  | | |  | |  | | |  | |
|  | |  | | |  |  | | |  | |  | | |  | |
| 鄉鎮別 | 頭城鎮 | | 礁溪鄉 | | | 壯圍鄉 | 宜蘭市 | | | 員山鄉 | | 五結鄉 | | | 羅東鎮 | |
|  | |  | | |  |  | | |  | |  | | |  | |
| 三星鄉 | | 大同鄉 | | | 冬山鄉 | 蘇澳鎮 | | | 南澳鄉 | | 外縣市 | | |  | |
| 🗸 | |  | | |  |  | | |  | |  | | |  | |
| 年段 | ㄧ年級 | | 二年級 | | | 三年級 | 四年級 | | | 五年級 | | 六年級 | | |  | |
| 🗸 | | 🗸 | | | 🗸 | 🗸 | | | 🗸 | | 🗸 | | |  | |
| 七年級 | | 八年級 | | | 九年級 |  | | |  | |  | | |  | |
|  | |  | | |  |  | | |  | |  | | |  | |
| 融入領域 | 語文 | | 數學 | | | 自然與生活科技 | 社會 | | | 藝術與人文 | | 健康與體育 | | | 綜合 | |
|  | |  | | | 🗸 | 🗸 | | | 🗸 | | 🗸 | | | 🗸 | |
| 五、注意事項： | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 一、行前規劃與教育:教學計畫擬定及事前與行政、家長或講師人員充分溝通。  二、指導學生做事前準備（含先備知識、學習目標說明及引起動機等）:活動前介紹天送埤車站-故事及歷史背景,以及三星農夫農場-認識故鄉農產及特色，提升孩子對於鄉土的知識及環境保育的態度。說明當天的活動流程，先讓學生有大致的概念。  三、路線場勘及安全評估:  1.路線規劃：  上午既定課程:天送埤車站、農具博物館(了解車站歷史及天送埤故事) 。  下午既定課程:產業體驗活動(農場導覽.蔥田拔蔥.洗蔥體驗.製作蔥油餅)。  2.導覽事項、人數、預計抵達與離開時間。  3.辦理學生保險。  4.再次對學生提醒相關行前說明。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 六、教材內容 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 活動別 | | | | | 教學活動說明 | | | | | | 教學  時間 | | | | | 參考資料 |
| 活動1: 見證繁華歷史的時光  活動2: 懷舊車站  活動3: 農具博物館  活動4: 農園導覽  活動5: 三星蔥巡禮  活動6: 蔥油餅製作 | | | | | 1.實際進行戶外學習活動。  2.以學生為學習主體，由農場導覽人員進行解說，學生能主動積極地聆聽相關知識，願意提出自己的疑問，進而融合自己的舊經驗，對自身周遭生態環境產生共鳴與聯結，提升學生對環境生態的認知。  3.鼓勵學生利用休閒時光與家人一起來踏察、體驗，發揮家庭教育的功能。  4.配合學校食農教育課程,並結合農場資源的場域讓學生透過觀察.體驗因導學生主動學習。  5.青蔥農場體驗:  (1) 活動一 青蔥田體驗活動  1-1傻傻分不清：請學生分類蔥、蒜  1-2引起動機：農場導覽(宜蘭在地特產故事)  1-3帶領孩子到蔥園探索  1-4讓孩子認識青蔥種植要領及採收體驗  1-5透過互動遊戲，提升學生對蔥的認識  (2)活動二農場蔥油餅DIY 2-1 分享採蔥體驗 2-2採收蔥、清洗、晾乾 2-3動手做麵糰、切蔥段  2-4親自動手做蔥油餅 2-5愛的享受…(享用蔥油餅成果) | | | | | | 8:00-16:00  共計8小時 | | | | |  |
| 七、學習資源 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. <http://song.sunshin.org.tw/p1.php?model=incV_p1_01>  2. <http://yilan-ebooks.com/tw/ebooks?view=adm_ebook&id=185>  3.https://www.sunshinonion-diy.com/ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 八、聯絡資訊 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 單位名稱 | 聯絡人 | | | 電話 | | | | 開放時間 | | | | | | 收費明細 | | |
| 天山農場 | 黃正德  （導覽解說） | | | 03 989 1698 | | | |  | | | | | |  | | |
| 三星青蔥農夫農場 | 蔣先生 | | | 03-9891290 | | | | 上午８：００－下午５：００ | | | | | | 依網路說明 | | |
| 九、網頁連結 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| （1）宜蘭縣校外教學資源整合網 <http://140.111.66.154/index.php>  　（2）憲明國小網站 [http://www.shmes.ilc.edu.tw](http://www.shmes.ilc.edu.tw/)  　（3）蔥油餅diy <https://www.youtube.com/watch?v=cKz4moCX2ro>  　（4）天送埤休閒農業 <http://song.sunshin.org.tw/index.php>  　 (5)青蔥農夫農場https://www.sunshinonion-diy.com/ | | | | | | | | | | | | | | | | |

**二、過程檢討**

1.108學年度申請的戶外教育經費較為充裕，使得課程及活動實施上較為彈性，若未來經費規劃也能同樣充裕，相信在教學活動內容規劃上一定能夠更完整。

2.戶外教育執行成果較為繁瑣是否能簡化成果報告格式。

**三、問題解決策略**

這是中山分校第二次申請的全校性戶外教育活動，雖然，去年已有申請過相同的計畫,但這次離開冬山鄉來到這樣的戶外場域進行活動大家都相當的興奮與期待,而為了讓教學不是走馬看花的行程也不是放牛吃草的自由活動，在與教師群共同討論下，分組進行生態解說及DIY的活動，讓孩子在聆聽講師講說時聽得更清楚也有更豐富的課程內容。

天送埤車站是一處結合人文、歷史、環境教育的優質校外教學場域，並以學生為學習主體，由導覽人員進行解說，學生能主動積極地聆聽相關知識，提升學生對環境生態的認知。另一個課程中規劃的活動也配合學校食農教育,並結合農場資源的場域讓學生透過觀察實際體驗,增進孩子對於家鄉的情感連結。

**四、活動照片或學習紀錄**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 天送埤車站 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 第一站天送埤車站導覽活動。 | | 特別聘請天山農場黃正德老闆來當講說員。 | | |
|  | |  | | |
| 走出戶外了解三星的地景及歷史。 | | 解說活動讓我們知道天送埤車站的風華。 | | |
|  | |  | | |
| 低年級與五分火車合影留念。 | | 和校長及遊園小火車合影。 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 天送埤車站 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 各個都是漂亮.帥氣的中山小小兵 | | 火車成各班拍照的重要景點 | | |
|  | |  | | |
| 走在五分鐵軌上感受特色情懷。 | | 火車頭該怎麼掉頭呢?問問我就知道 | | |
|  | |  | | |
| 趁這次也來到憲明國小參觀農具文物館 | | 邀請林鈺淳老師來協助我們解說活動 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 憲明國小-農具文物館 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 1樓的擺設充滿森林開發的故事。 | | 太平山的伐木工具擺設。 | | |
|  | |  | | |
| 林老師針對三星地形環境詳細解說。 | | 了解先人們開發及生活的艱辛。 | | |
|  | |  | | |
| 試坐大轎子看看有甚麼感覺 | | 在老師的詳細解說下大家更加深三星的開發史 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 青蔥農夫農場 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 來到今天的第二個活動地點-青蔥農場 | | 蔣老闆細心的講解三星蔥的特色與種植方式。 | | |
|  | |  | | |
| 孩子分專心地聆聽老闆的解說。 | | 該輪到我們下田採蔥囉。 | | |
|  | |  | | |
| 第一次嘗試下田採蔥的活動 | | 採完青蔥後還要仔細挑選 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 三星青蔥農夫農場 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 每個人都收穫滿滿。 | | 好像拔太多蔥快拿不動了。 | | |
|  | |  | | |
| 回到農場後還要仔細地洗乾淨。 | | 體會洗蔥的樂趣與辛苦。 | | |
|  | |  | | |
| 大家都很專注的處裡手上的青蔥 | | 仔細的清洗才有好品質喔 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 三星青蔥農夫農場 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 勞動後終於到了用餐時間。 | | 大家一起享用美味午餐。 | | |
|  | |  | | |
| 午餐後開始第三個活動-蔥油餅DIY體驗。 | | 大家豎起耳朵聆聽製作蔥油餅的步驟。 | | |
|  | |  | | |
| 自己動手才知道做蔥油餅不容易 | | 桿開的面皮要加上滿滿的青蔥才好吃 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 三星青蔥農夫農場 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 專業的架式厲害吧!!!。 | | 素食的也有另外準備玉米餅。 | | |
|  | |  | | |
| 製作完成的蔥油餅準備下鍋了。 | | 香噴噴的蔥油餅下鍋囉。 | | |
|  | |  | | |
| 煎至金黃色就可以享用了 | | 享受自己的蔥油餅成果 | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學者 | 全校教師群 | | 活動日期 | 109年05月26日 |
| 參加人員 | 1-6年級學生 | | 活動地點 | 三星青蔥農夫農場 |
| 活動內容剪影 | | | | |
|  | |  | | |
| 各班級學單成果-1。 | | 各班級學單成果-2。 | | |
|  | |  | | |
| 各班級學單成果-3。 | | 各班級學單成果-4。 | | |
|  | |  | | |
| 各班級學單成果-5 | | 各班級學單成果-6 | | |

**宜蘭縣 108學年度校外教學資源整合案－教學運用回饋表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 辦理  學校 | 宜蘭縣順安國小中山分校 | | 教學者 | | 劉恩慈、賴幸暉 |
| 實施  班級 | 一、二年級 | | 教學日期 | | 2020.05.26 |
| 運用路線主題 | 天送埤火車站  青蔥農夫農場 | | 回饋日期 | | 2020.05.26 |
| 回饋  向度 | 項目內容＆建議 | 是否達成 | | 反思與回饋 | |
| 1、行前規劃與教育 | 1.教學計畫擬定及事前與行政、家長或講師人員充分溝通 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動申請感謝校方行政配合協助，從聯絡到租車和經費的核銷等瑣事，皆配合處理。 | |
| 2.提供活動手冊  （包含課程目標、行程、活動方式或講義等） | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 並無特別製作紙本講義或活動手冊，但給於學生一份學習單，進行活動前解說，以利當天活動進行觀察。 | |
| 3.指導學生做事前準備（含先備知識、學習目標說明及引起動機等） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 行前預告前往的地點，並介紹天送埤車站，給予學習單讓學生事前瞭解當天需要觀察的部分。 | |
| 4.路線場勘及安全評估 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 此次校外教學場所，事前有進行天送埤車站及青蔥農夫農場聯繫。 | |
| 2.教學設計與實施 | 1.教學設計之多樣性及與 課程之連結性 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 介紹天送埤車站歷史以及車站周圍展示景觀。在青蔥農場體驗親自體驗拔蔥、洗蔥、製作蔥油餅，寓教於樂。 | |
| 2.鼓勵學生多觀察、多思考、並提出個人觀感與疑惑 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 進行口頭發表心得，並藉由書寫學習單的方式，鼓勵學生提出自己參觀的所學與所得。 | |
| 3.真實教學與原教學規劃或設計之相符性 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動皆能依行前規畫進行教學，並進而達到預定目標。 | |
| 4.充分運用場域資源，真實接觸體驗，培養與環境的友善互動 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 青蔥農場提供孩子多面貌的校外教學活動體驗-採蔥、洗蔥、製作蔥油餅活動。 | |
| 5.安排課程觀察員，提升  課程品質 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動安排課程解說指導人員。 | |
| 3.場域服務與支援 | 1.專業及充足師資提供  （如：專業性與教育性、  師資與學生數比例是否  合宜） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 由專業現場導覽解說，具有專業性。 | |
| 2.充足之教學資源提供 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 經由解說員指導介紹，讓孩子能更清楚認識環境及體驗各種活動。 | |
| 3.適宜之場域空間與動線規劃 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次的天送埤車站及青蔥農夫農場教學場所，有良好的空間動線規劃活動場域，讓孩子能更認真參與課程聽得更清楚。 | |
| 4.多樣化的學習活動安排 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本此活動涵蓋天送埤歷史解說、蔥體驗..等，是一趟多元化的教學活動安排。 | |
| 4.學習評量與回饋 | 1.針對課程觀察結果及師  學的回饋意見，進行回  顧檢討 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 從學生口頭分享心得與學習單書寫中的回應，了解此次活動學生都表示正面的回饋。 | |
| 2.預期學習目標達成狀況 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 學生大都能從活動中體驗及體會對於生活的重要性，進而重視食農教育。 | |
| 3.藉各種方式引導學生做  意義連結與同儕分享  （小組分組、心得寫作與  發表等） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 活動結束後，請學生口頭發表今日參觀的心得，並將個人參觀的體會書寫於學習單中。 | |
| 5.學習記錄 與成果 | 條列式說明並以附件方式羅列於後 | 1. 學習單。 2. 活動照片。 | | | |
| 6.其他建議事項 | （其他對本次教學規劃與實施建議） | 在天送埤車站及青蔥農夫農場中，園區安排解說人員，讓孩子更能充分學習各種資訊，更認真體驗各種活動，時間也很充裕。整場活動讓孩子留下深刻的印象。 | | | |

**承辦人核章： 處室主任核章： 校長核章：**

**宜蘭縣 108學年度校外教學資源整合案－教學運用回饋表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 辦理  學校 | 宜蘭縣順安國小中山分校 | | 教學者 | | 黃雅惠、楊文俊 |
| 實施  班級 | 三、四年級 | | 教學日期 | | 2020.05.22 |
| 運用路線主題 | 五分情懷、蔥滿幸福–「三星在地文化學習之旅」 | | 回饋日期 | | 2020.06.03 |
| 回饋  向度 | 項目內容＆建議 | 是否達成 | | 反思與回饋 | |
| 1、行前規劃與教育 | 1.教學計畫擬定及事前與行政、家長或講師人員充分溝通 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動申請感謝校方行政配合協助，從聯絡到租車和經費的核銷等瑣事，皆配合處理。 | |
| 2.提供活動手冊  （包含課程目標、行程、活動方式或講義等） | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 並無特別製作紙本講義或活動手冊，但對課程目標、活動方式等進行行前簡報和口頭說明。 | |
| 3.指導學生做事前準備（含先備知識、學習目標說明及引起動機等） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 行前預告前往的地點，並介紹天送埤車站三星蔥的資料。 | |
| 4.路線場勘及安全評估 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 此次校外教學場所，事前有進行青蔥農夫農場和天送埤車站前勘查。 | |
| 2.教學設計與實施 | 1.教學設計之多樣性及與 課程之連結性 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 介紹青蔥農夫農場概況，並認識其環境景觀及生態圈。在親自體驗與用心觀察中，感受自然田園生活的美好，進而學習保護環境並愛惜一草一木。 | |
| 2.鼓勵學生多觀察、多思考、並提出個人觀感與疑惑 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 進行口頭發表心得，並藉由書寫學習單的方式，鼓勵學生提出自己參觀的所學與所得。 | |
| 3.真實教學與原教學規劃或設計之相符性 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動皆能依行前規畫進行教學，並進而達到預定目標。 | |
| 4.充分運用場域資源，真實接觸體驗，培養與環境的友善互動 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 透過戶外的親身體驗和和室內的解說導覽和自行操作探索，提供多面貌的校外教學活動體驗。 | |
| 5.安排課程觀察員，提升  課程品質 | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 本次活動並未額外安排課程觀察員，隨隊老師負責觀察員的角色。 | |
| 3.場域服務與支援 | 1.專業及充足師資提供  （如：專業性與教育性、  師資與學生數比例是否  合宜） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 由農場和教育館內的專業環境教育老師現場導覽解說，具有專業性。 | |
| 2.充足之教學資源提供 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 農場內各站都有專業的解說導覽員，依著現場的環境做深入的解說，內容豐富又有趣。 | |
| 3.適宜之場域空間與動線規劃 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次的農場教學場所，有良好的空間動線規劃。 | |
| 4.多樣化的學習活動安排 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本此活動涵蓋自然生態環境體驗、環境保護教育、自然農法農場經營和DIY體驗等，是一趟多元化的教學活動安排。 | |
| 4.學習評量與回饋 | 1.針對課程觀察結果及師  學的回饋意見，進行回  顧檢討 | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 從學生口頭分享心得與學習單書寫中的回應，了解此次活動學生都表示正面的回饋。 | |
| 2.預期學習目標達成狀況 | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 學生大都能從活動中學習欣賞大自然之美，並實際體驗自然生態環境。也了解自然農法的是愛護大自然的一環。 | |
| 3.藉各種方式引導學生做  意義連結與同儕分享  （小組分組、心得寫作與  發表等） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 活動結束後，請學生口頭發表今日參觀的心得，並將個人參觀的體會紀錄、書寫於學習單中。 | |
| 5.學習記錄 與成果 | 條列式說明並以附件方式羅列於後 | 1. 學習單。 2. 活動照片。 | | | |
| 6.其他建議事項 | （其他對本次教學規劃與實施建議） | 青蔥農夫農場沒有飲水機設備,孩子口渴只能買瓶裝水喝，不符合節能減碳、愛護環境的教育意義。 | | | |

**承辦人核章： 處室主任核章： 校長核章：**

**宜蘭縣 109 學年度校外教學資源整合案－教學運用回饋表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 辦理  學校 | 宜蘭縣順安國小中山分校 | | 教學者 | | 曾璦玲、王敏芳 |
| 實施  班級 | 五、六年級 | | 教學日期 | | 2020.05.26 |
| 運用路線主題 | 「五分情 蔥滿幸福」 | | 回饋日期 | | 2020.06.3 |
| 回饋  向度 | 項目內容＆建議 | 是否達成 | | 反思與回饋 | |
| 1、行前規劃與教育 | 1.教學計畫擬定及事前與行政、家長或講師人員充分溝通 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動申請感謝校方行政配合協助，從聯絡到租車和經費的核銷等瑣事，皆配合處理。 | |
| 2.提供活動手冊  （包含課程目標、行程、活動方式或講義等） | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 並無特別製作紙本講義或活動手冊，但對課程目標、活動方式等有進行行前簡報和口頭說明。 | |
| 3.指導學生做事前準備（含先備知識、學習目標說明及引起動機等） | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 行前預告前往的地點，並介紹三星天送埤車站及青蔥農夫農場的資料。 | |
| 4.路線場勘及安全評估 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 此次校外教學場所，事前有進行三星天送埤車站及青蔥農夫農場的行前勘查。 | |
| 2.教學設計與實施 | 1.教學設計之多樣性及與 課程之連結性 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 介紹三星天送埤車站及青蔥農夫農場概況，並認識三星天送埤車站及青蔥農夫農場的環境景觀及文化歷史特性。在親自體驗與用心觀察中，感受歷史遺址與傳統文化生活之相關，及傳統農作之於現代化生活中的文創美學，進而學習保護環境並愛惜大自然。 | |
| 2.鼓勵學生多觀察、多思考、並提出個人觀感與疑惑 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 進行口頭發表心得，並藉由書寫學習單的方式，深化所學，並鼓勵學生提出自己參觀的心得。 | |
| 3.真實教學與原教學規劃或設計之相符性 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本次活動皆能依行前規畫進行教學，並進而達到預定目標。 | |
| 4.充分運用場域資源，真實接觸體驗，培養與環境的友善互動 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 結合三星天送埤車站及青蔥農夫農場的教學環境，提供多面貌的校外教學活動體驗。 | |
| 5.安排課程觀察員，提升  課程品質 | □完全達到  □部份達到  ■未達到 | | 本次活動並未額外安排課程觀察員。 | |
| 3.場域服務與支援 | 1.專業及充足師資提供 | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 由三星天送埤車站及青蔥農夫農場的環境教育老師現場導覽解說，具有專業性。 | |
| 2.充足之教學資源提供 | ■完全達到□部份達到  □未達到 | | 三星天送埤車站及青蔥農夫農場兩處皆有專業的解說員，環境景觀的動線經過設計，老師只須稍加利用現場的實物和環境，便能衍生出豐富的教學內容。 | |
| 3.適宜之場域空間與動線規劃 | ■完全達到□部份達到  □未達到 | | 本次的農場教學場所，有良好的空間動線規劃，且從採蔥、洗蔥、滾麵糰灑蔥花製作蔥油餅，都讓學生動手操作，同時也能兼顧到學生安全。 | |
| 4.多樣化的學習活動安排 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 本此活動涵蓋自然生態環境體驗、環境保護教育、自然農法農場經營和DIY體驗等，是一趟多元化的教學活動安排。 | |
| 4.學習評量與回饋 | 1.針對課程觀察結果及師  學的回饋意見，進行回  顧檢討 | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 從學生口頭分享心得與學習單書寫中的回應，了解此次活動學生都表示正面的回饋。 | |
| 2.預期學習目標達成狀況 | □完全達到  ■部份達到  □未達到 | | 學生大都能從活動中學習欣賞大自然之美，並實際體驗自然生態環境。也了解自然農法的是愛護大自然的一環。 | |
| 3.藉各種方式引導學生做  意義連結與同儕分享 | ■完全達到  □部份達到  □未達到 | | 活動結束後，請學生口頭發表今日參觀的心得，並將個人參觀的體會紀錄、書寫於學習單中。 | |
| 5.學習記錄 與成果 | 條列式說明並以附件方式羅列於後 | 1.學習單。  2.活動照片。 | | | |
| 6.其他建議事項 | （其他對本次教學規劃與實施建議） | 這一趟戶外教學，我們透過事前教室中的行前資料搜索，事先認識了天送埤車站的歷史脈絡，等直到親炙現場，在專業導覽老師有系統的導引下，才真正感受到歷史遺址裡承載的濃濃的文化情感，非常感動於有這麼多三星鄉耆老們前仆後繼的付出，將這些古器物與建築用心的保存下來，也才讓後代子孫們有機會得以去懷思、去沉浸、去鑑賞、發思古之幽情過後，知所未來！  走過了上半天靜態的參觀行程後，接著下半天的活動便是隨著三星蔥農場的導覽老師去實地體驗摘蔥的樂趣，從了解三星蔥的栽種過程，到試著效法蔥農，從採蔥、洗蔥、滾麵糰、灑蔥花、作成生蔥油餅下鍋油炸…等種種，孩子們全程DIY，當手捧著熱氣騰騰、蔥香撲鼻的蔥油餅的那一刻，心中的滿滿的感動不言可喻。  對於這一趟行程安排，既能兼顧靜態認知，也能充分實作，寓教於樂，深化孩子們的學習，確實是一趟既充實又精緻而令人回味無窮的文化之旅。 | | | |

**承辦人核章： 處室主任核章： 校長核章：**

**優質校外教學活動檢核表**

學校名稱： 順安國小中山分校低年級 填表日期： 109.05.26

| 檢核項目 | 檢核細項 | 達成情形  (擇一勾選) | | | 備註：指標補充說明 | 學校依計畫補充並說明活動特色 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 已達成 | 部分達成 | 未達成 |
| **教學目標**  **擬定** | 1. 可運用場域資源，以達成領域教學目標 | ˇ |  |  | 指非單純遊樂式的活動，可連結場域資源和領域教學目標，以深化領域學習內涵。 | 從天送埤車站中，孩子學習到觀察天送埤車站的歷史，進而學習如何過去宜蘭的傳統木材產業，增進對在地的了解。  從青蔥農夫農場中，孩子參與採蔥洗蔥製作蔥油餅的一系列製作過程，進行農業學習，進行食農教育。從採蔥洗蔥、蔥油餅的體驗中，展現體能及操作的技巧，這些是孩子不太容易體驗的課程。 |
| 1. 可促進學生和環境連結，擴展學習經驗 | ˇ |  |  | 不受限於課堂教學，讓學生由對環境之體驗，進而拓展視野及學習經驗。 |
| 1. 教學目標多元且具多面向(包含感受、探索、體驗、操作、理解…等) | ˇ |  |  | 教學目標有不同面向、層次之設計，如感官經驗、概念學習、問題解決及價值觀養成等，讓學生學習多元能力。 |
| 1. 建立學生和環境友善的關係 | ˇ |  |  | 運用場域資源特色，提昇學生和環境良性互動的強度，例如：感受自然與人文的美、敬畏自然力量、關懷生命、願為守護環境而行動。 |
| 1. 建立學生和他人友善互動關係 | ˇ |  |  | 透過課程學習尊重不同觀點與文化差異，願意協助、服務他人，也願意接受協助。 |
| **課程方案規劃** | 1. 有系統的課程主軸架構，避免零碎分散的活動行程。 | ˇ |  |  | 充分運用及配合場域資源特性，以核心議題或領域關鍵概念為主軸，引導學生深入體驗與探索。 | 青蔥農夫農場中，一系列的蔥體驗活動安排，給予孩子許多不一樣的接觸面向，這些活動是平常較少機會接觸的，因此讓孩子留下更深刻的印象。  課程方案設計如下:  1.介紹蔥田。  2.採蔥活動。  3.洗蔥活動。  4.製作蔥油餅。 |
| 1. 以學生為主體的課程規劃，重視啟發而非教導、強調互動而非灌輸。 | ˇ |  |  | 課程的設計可創造美的感受，新奇的情境，引發學生探索的熱忱。 |
| 1. 課程規劃兼顧穩定和彈性，營造學生多元能力表現的情境和機會。 | ˇ |  |  | 課程設計可引發學生學習興趣、營造學生可表現的情境，並建立其自主學習的自信和喜悅。 |
| 1. 結合場域資源特色，透過多樣化的活動（觀察、體驗、探究、調查…），引導學生主動學習。 | ˇ |  |  | 鼓勵學生主動蒐集場域資訊，對場域特性有整體性之瞭解，不是片斷的認識。 |
| 1. 以小組合作方式進行活動，強化同儕互動機會，並且讓每個人都有展現的空間。 | ˇ |  |  |  |
| **場域選擇及安全**  **準備** | 1. 具備學習資源的場域，如：自然生態場域、歷史文化館所、藝文展覽、地方產業活動…等。 | ˇ |  |  |  |  |
| 1. 軟硬體設計應與學生背景或學習經驗、關切事物、生活模式產生連結。 | ˇ |  |  |  |
| 1. 各項設施與設計具當地特色，或具綠能設計、趣味性、知性、美學、人文與教育之意涵。 | ˇ |  |  |  |
| 1. 軟硬體的規劃、設計與管理制度，能以人身安全為優先考量。 | ˇ |  |  |  |
| 1. 完成活動場域和路線的安全評估，以及緊急事件處理和應變的準備。 | ˇ |  |  |  |

**承辦人核章： 處室主任核章： 校長核章：**

**優質校外教學活動檢核表**

學校名稱： 順安國小中山分校中年級 填表日期： 109.06.03

| 檢核項目 | 檢核細項 | 達成情形  (擇一勾選) | | | 備註：指標補充說明 | 學校依計畫補充並說明活動特色 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 已達成 | 部分達成 | 未達成 |
| **教學目標**  **擬定** | 1. 可運用場域資源，以達成領域教學目標 | ˇ |  |  | 指非單純遊樂式的活動，可連結場域資源和領域教學目標，以深化領域學習內涵。 | 我們透過憲明國小主任介紹文物館中有關太平山森林伐木的歷史，體會三星鄉老一輩先民的伐木生活。之後由地方耆老解說天送埤車站，天送埤車站為羅東林鐵保留至今的車站之一，羅東林鐵全長約36.4公里，路線從太平山土場到羅東鎮竹林，沿途設有10座車站，早期太平山林業興盛時，鐵路沿線可見載滿珍貴林木的蒸汽車頭，馳騁在三星田野，但1979年停駛後，羅東林鐵走入歷史。天送埤火車站新建355公尺環狀軌道，為實體三分之一「復刻版」小火車，小火車昨重回天送埤車站載客，讓孩子體現30年前場景。 |
| 1. 可促進學生和環境連結，擴展學習經驗 | ˇ |  |  | 不受限於課堂教學，讓學生由對環境之體驗，進而拓展視野及學習經驗。 |
| 1. 教學目標多元且具多面向(包含感受、探索、體驗、操作、理解…等) | ˇ |  |  | 教學目標有不同面向、層次之設計，如感官經驗、概念學習、問題解決及價值觀養成等，讓學生學習多元能力。 |
| 1. 建立學生和環境友善的關係 | ˇ |  |  | 運用場域資源特色，提昇學生和環境良性互動的強度，例如：感受自然與人文的美、敬畏自然力量、關懷生命、願為守護環境而行動。 |
| 1. 建立學生和他人友善互動關係 | ˇ |  |  | 透過課程學習尊重不同觀點與文化差異，願意協助、服務他人，也願意接受協助。 |
| **課程方案規劃** | 1. 有系統的課程主軸架構，避免零碎分散的活動行程。 | ˇ |  |  | 充分運用及配合場域資源特性，以核心議題或領域關鍵概念為主軸，引導學生深入體驗與探索。 | 經由農場導覽老師的實地解說與實際操作體驗，孩子們分組逐步完成採蔥的體驗活動和DIY活動。在此過程中，孩子們互相提醒合作、輪流體驗，直到成果出爐，又能藉由討論方式去分享成果。除了感受自然田園之美，進而體認自然的珍貴，學習保護環境並愛惜大自然，乃至一草一木。 |
| 1. 以學生為主體的課程規劃，重視啟發而非教導、強調互動而非灌輸。 | ˇ |  |  | 課程的設計可創造美的感受，新奇的情境，引發學生探索的熱忱。 |
| 1. 課程規劃兼顧穩定和彈性，營造學生多元能力表現的情境和機會。 | ˇ |  |  | 課程設計可引發學生學習興趣、營造學生可表現的情境，並建立其自主學習的自信和喜悅。 |
| 1. 結合場域資源特色，透過多樣化的活動（觀察、體驗、探究、調查…），引導學生主動學習。 | ˇ |  |  | 鼓勵學生主動蒐集場域資訊，對場域特性有整體性之瞭解，不是片斷的認識。 |
| 1. 以小組合作方式進行活動，強化同儕互動機會，並且讓每個人都有展現的空間。 | ˇ |  |  | 以組長帶領讓組員認領任務的方式，促進同儕的互動、觀摩學習，也讓每生都能展現自己的能力。 |
| **場域選擇及安全**  **準備** | 1. 具備學習資源的場域，如：自然生態場域、歷史文化館所、藝文展覽、地方產業活動…等。 | ˇ |  |  | 讓學生了解不痛的場域有其主題定位，從中，我們可以學習該領域的專業，同時也能檢視多數人接受的價值認知。 | 下午，我們到青蔥農夫農場，導覽老師就農場中青蔥的種植及生長進行解說，孩子也能一窺蔥田的大致生態樣貌，宜蘭真是一個適合孩子體驗的優質校外教學場所。 |
| 1. 軟硬體設計應與學生背景或學習經驗、關切事物、生活模式產生連結。 | ˇ |  |  | 這可以讓學生整合自然課、社會課程和綜合課程的學習內容。 |
| 1. 各項設施與設計具當地特色，或具綠能設計、趣味性、知性、美學、人文與教育之意涵。 | ˇ |  |  | 各項設施和活動設計已有充分考量、趣味性、知性、美學、人文與教育之意涵。 |
| 1. 軟硬體的規劃、設計與管理制度，能以人身安全為優先考量。 | ˇ |  |  | 在學生進行活動及操作的過程，隨隊老師會適時提醒學生該注意的安全事項。以避免潛在性的安全問題。 |
| 1. 完成活動場域和路線的安全評估，以及緊急事件處理和應變的準備。 | ˇ |  |  | 活動場地的負責單位都有緊急的應變措施，隨隊老師也會協助處理。 |

**承辦人核章： 處室主任核章： 校長核章：**

**優質校外教學活動檢核表**

學校名稱： 順安國小中山分校高年級 填表日期： 109.06.02

| 檢核項目 | 檢核細項 | 達成情形  (擇一勾選) | | | 備註：指標補充說明 | 學校依計畫補充並說明活動特色 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 已達成 | 部分達成 | 未達成 |
| **教學目標**  **擬定** | 1. 可運用場域資源，以達成領域教學目標 | ˇ |  |  | 指非單純遊樂式的活動，可連結場域資源和領域教學目標，以深化領域學習內涵。 | 透過參觀天送埤車站與憲明國小內的農具文物館，認識宜蘭在地歷史人文與見證繁華歷史軌跡，並透過體驗採蔥和蔥油餅DIY，讓孩子能深度地了解到永續環境與珍惜大自然的重要性。  學習目標  1、能了解動植物相互依存的關係。  2、能了解自然生態與人的關係。  3、能了解愛護自然與水資源的重要性。 |
| 1. 可促進學生和環境連結，擴展學習經驗 | ˇ |  |  | 不受限於課堂教學，讓學生由對環境之體驗，進而拓展視野及學習經驗。 |
| 1. 教學目標多元且具多面向(包含感受、探索、體驗、操作、理解…等) | ˇ |  |  | 教學目標有不同面向、層次之設計，如五感經驗、概念學習、問題解決及價值觀養成等，讓學生培養多元能力。 |
| 1. 建立學生和環境友善的關係 | ˇ |  |  | 運用場域資源特色，提昇學生和環境良性互動的強度，例如：感受自然與人文的美、敬畏自然力量、關懷生命、願為守護環境而行動。 |
| 1. 建立學生和他人友善互動關係 | ˇ |  |  | 透過課程學習尊重不同觀點與文化差異，願意協助、服務他人，也願意接受協助。 |
| **課程方案規劃** | 1. 有系統的課程主軸架構，避免零碎分散的活動行程。 | ˇ |  |  | 充分運用及配合場域資源特性，以核心議題或領域關鍵概念為主軸，引導學生深入體驗與探索。 | 憲明國小內的農具文物館與天送埤車站座落於宜蘭縣三星鄉，結合館內既有的早期太平山伐木用具，以及古早農村生活用品，提供學生作為理解在地人文歷史的優質教學場所，期待喚起大眾共同關懷歷史資源並實際參與行動，以達成歷史傳承教育的目的。  課程方案設計如下:  1.憲明國小內農具文物館導覽。  2.天送埤車站導覽與巡禮。  3.總結文化資產保護的目的與意義。 |
| 1. 以學生為主體的課程規劃，重視啟發而非教導、強調互動而非灌輸。 | ˇ |  |  | 課程的設計可創造美的感受，新奇的情境，引發學生探索的熱忱。 |
| 1. 課程規劃兼顧穩定和彈性，營造學生多元能力表現的情境和機會。 | ˇ |  |  | 課程設計可引發學生學習興趣、營造學生可表現的情境，並建立其自主學習的自信和喜悅。 |
| 1. 結合場域資源特色，透過多樣化的活動（觀察、體驗、探究、調查…），引導學生主動學習。 | ˇ |  |  | 鼓勵學生主動蒐集場域資訊，對場域特性有整體性之瞭解，不是片斷的認識。 |
| 1. 以小組合作方式進行活動，強化同儕互動機會，並且讓每個人都有展現的空間。 |  | ˇ |  |  |
| **場域選擇及安全**  **準備** | 1. 具備學習資源的場域，如：自然生態場域、歷史文化館所、藝文展覽、地方產業活動…等。 | ˇ |  |  |  | 體驗完見證歷史遺跡的文物館和天送埤車站後，接著去天山農場體驗三星蔥巡禮和蔥油餅DIY的活動，讓孩子對於大自然生態與個人的關係有更深刻的連結和體悟。期望透過這樣的活動，能帶領學生看見大自然的美麗與豐碩，進而生發愛護大自然環境之心意。 |
| 1. 軟硬體設計應與學生背景或學習經驗、關切事物、生活模式產生連結。 | ˇ |  |  |  |
| 1. 各項設施與設計具當地特色，或具綠能設計、趣味性、知性、美學、人文與教育之意涵。 | ˇ |  |  |  |
| 1. 軟硬體的規劃、設計與管理制度，能以人身安全為優先考量。 | ˇ |  |  |  |
| 1. 完成活動場域和路線的安全評估，以及緊急事件處理和應變的準備。 | ˇ |  |  |  |

**承辦人核章： 處室主任核章： 校長核章：**