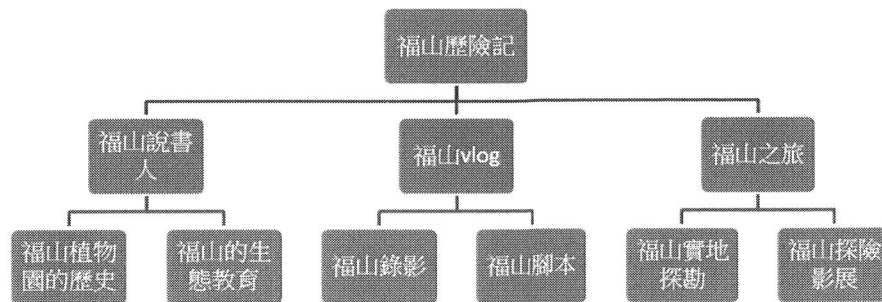


## 宜蘭縣110學年度學校實施戶外教育計畫

### 子計畫二-1：學校實施戶外教育方案申請表

申請學校	宜蘭縣立文化國中		
計畫名稱	文化歷險記-福山植物園		
課程屬性	<input checked="" type="checkbox"/> 搭配部定課程延伸實施，結合領域、單元： 綜合活動：在健行過程中探索自我潛能，並在關卡活動中學習人際互動的技巧，以及練習自我意見的表達。 <input type="checkbox"/> 屬於校訂課程設計規劃，校訂課程名稱：		
課程實施類型	<input checked="" type="checkbox"/> 生態環境 <input type="checkbox"/> 人文歷史 <input checked="" type="checkbox"/> 山野探索 <input type="checkbox"/> 休閒遊憩 <input type="checkbox"/> 社區走讀 <input type="checkbox"/> 場館參訪 <input type="checkbox"/> 職涯教育 <input type="checkbox"/> 水域活動		
課程是否搭配外部協作師資	<input type="checkbox"/> 是    (協作師資所屬單位及姓名： ) <input checked="" type="checkbox"/> 否		
計 畫	計畫目標	一、藉由實際走訪戶外，學生透過五感體驗學習，與自然環境互動，除能了解當地的自然風光及人文歷史，亦培養其文化素養，增加思考的深度及廣度。  二、透過本活動讓學生認識台灣森林生態中的豐富資源，並了解森林保育的重要性。  三、協助學生進一步從不同面向認識自己，將有助於其個人價值感的建立。	
	對應12年國教核心素養、學習重點(1、2、7、8年級務必使用)	領域核心素養	綜-J-C1探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。  綜-J-C2用合宜的人際互動技巧，經營良好人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。  藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
	學習內容	童 Cb-IV-3露營中的活動領導、溝通與問題解決。  童 Da-IV-2人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。  視 E-IV-4環境藝術、社區藝術。	

	視 P-IV-3設計思考、生活美感。																		
學習表現	<p>綜2a-IV-1體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p> <p>綜3a-IV-1覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人</p> <p>表1-IV-4能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>表3-IV-3能應用設計思考藝術知能，因應生活尋求解決方案。</p>																		
計畫要點	<p>一、規劃路線：文化國中→福山植物園→文化國中</p> <p>二、辦理時間：110年11月份。</p> <p>三、實施對象：本校童軍團、戲劇社</p> <p>四、參與人數：40人</p> <p>五、任務分工：</p> <table border="1" data-bbox="434 1211 1358 1731"> <thead> <tr> <th>職務</th> <th>職稱</th> <th>職掌</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>總召集人</td> <td>校長</td> <td>統籌、督導本計畫進行</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">行政組</td> <td>學務主任</td> <td rowspan="2">課程活動設計與執行主責單位。</td> </tr> <tr> <td>活動組長</td> </tr> <tr> <td>教務主任</td> <td>協助課程活動設計與規劃。</td> </tr> <tr> <td>總務主任</td> <td rowspan="2">協助課程教材的採購、核銷。</td> </tr> <tr> <td>會計主任</td> </tr> <tr> <td>活動組</td> <td>童軍團長 兼戲劇社 指導老師</td> <td>設計戶外體驗學習活動並融入表演藝術創作元素</td> </tr> </tbody> </table>	職務	職稱	職掌	總召集人	校長	統籌、督導本計畫進行	行政組	學務主任	課程活動設計與執行主責單位。	活動組長	教務主任	協助課程活動設計與規劃。	總務主任	協助課程教材的採購、核銷。	會計主任	活動組	童軍團長 兼戲劇社 指導老師	設計戶外體驗學習活動並融入表演藝術創作元素
職務	職稱	職掌																	
總召集人	校長	統籌、督導本計畫進行																	
行政組	學務主任	課程活動設計與執行主責單位。																	
	活動組長																		
	教務主任	協助課程活動設計與規劃。																	
	總務主任	協助課程教材的採購、核銷。																	
會計主任																			
活動組	童軍團長 兼戲劇社 指導老師	設計戶外體驗學習活動並融入表演藝術創作元素																	
實施內容	<p>一、課程計畫</p> <p>(一)課程架構</p>																		



## (二) 設計理念

現今社會科技產品發達，學生透過電腦、手機等就能獲得大量的娛樂，也能滿足社交需求，因此對於走出室外、與他人互動等活動便興致缺缺。這樣的現象長期下來，不僅造成學生對於自然環境陌生無感，體適能變差，生活經驗也過於單調。因此，希望能藉由本次戶外學習的課程，帶學生走出室外與他人及環境真正的互動，不僅增加生命成長的經驗，也能培養學生的價值觀，更能帶領他們認識不同面向的自己。

## 二、教學流程表

時間	行程	地點
08:00	整裝集合	文化國中
08:00-09:30	車程	遊覽車
09:30-12:30	解說員帶領參觀福山植物園	福山植物園
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:00	錄製、拍攝福山植物園影片	
15:00-16:30	車程	遊覽車
16:30	解散	文化國中

## 三、活動設計

### (一) 課前準備：路線規劃

地點	簡介
福山植物園	位於台北、宜蘭兩縣交界處，海拔高度400-1,400公尺，年平均氣溫18.5℃，年平均雨量1,125毫米，冬季陰濕多雨，全年無乾濕季之分，年平均相對濕度為94.1%。試驗林內保有臺灣地區典型的天然闊葉樹林，動植物種類豐富，為研究自然生態之優良場所。
自然教室區	本區以小教室的方式展示水生植物、林下植物、蕨類植物及孪子植物等主題，讓您可近距離觀察這群生態習性特殊的植物。另周邊森林內多株性極高的附生植物，與棲息、活動於水池及其附近的各類野生動物，使本區成為一處靜觀體驗自然生態的好地方。
樹木展示區	本區以臺灣中、低海拔原生樹木為教學、展示主題。有系統的蒐集本土樟科、殼斗科植物，此兩家族植物不但是臺灣中、低海拔闊葉林重要的優勢樹種，更與我們的日常生活有密切關聯，歡迎您慢慢觀察、仔細分辨。
森林探索區	本區森林覆蓋完整，林間生長著豐富的地被、灌木、附生及藤本植物，沿著蜿蜒的小徑尋幽探訪，層層交疊的植物邀您細細體會亞帶雨林的風情。但此區較潮濕且地形起伏大，坡度陡，請考量自身體力並注意安全。
生活植物區	「民俗植物」呈現了先民的智慧，在物質缺乏的年代巧妙的將植物根、莖、樹皮、葉、花、果等運用於食衣住行各種生活所需。

## (二)課中教學：

### 1.準備活動：福山說書人

說明福山植物園的歷史以及福山的生態教育，除了帶領學生探索福山植物園基本介紹，也去探討福山植物園的生態意義，以及如何實踐生態保育。在課程中會讓各組分別蒐集福山植物園的資料，報告發表植物園的歷史與近況，並利用圖書館資源討論台灣生態保育的現況。

### 2.發展活動：福山之旅

前往福山植物園實地探勘(執行本計畫的戶外活動)，並舉辦「福山探險影展」。藉由福山植物園實地考察，再加上影像紀錄與再創來進行課程。學生須在導覽員的帶領之下，先完成福山植物園參訪，過程中拍攝福山植物園影片，並採訪當地遊客、店家，最後發表福山植物園影片。

### 3.統整活動：福山 vlog

將學生拍攝的影片進行標及，除了完成腳本撰寫，還需要剪輯影片，教學內容包含：1. 影片編輯技術、2. 腳本撰寫要點。最後學生透過分析影片的結構、撰寫福山植物園影片腳本以及彼此影片的觀摩，將自己旅行

	<p>中的想法所學融入其中。</p> <p>(三)課後反思與評量：</p> <p>利用影片欣賞以及口頭心得分享，讓學生反思活動中所學的經驗，並思考未來如何運用在生活情境當中。</p> <p>(四)延伸課程：</p> <p>學生根據福山植物園的體驗規劃出一系列的福山影展，將各自的影片利用數位載具在校園內分享，進而推廣保育生態的概念。</p>
預期成效	<p>一、學生能體驗自然生態及動物保育，進而培養其對於大自然的情感。</p> <p>二、透過與大自然動植物的實際互動，帶領學生反思人與大自然之間的運作關係。</p>
經費概算表	詳如附件(二)

承辦人：



主任：



校長：



## 附件一

### 宜蘭縣立文化國中110學年度「文化歷險記-福山植物園」活動計畫 110.05.04

一、依據：文化國中(以下簡稱本校)行事曆暨年度活動辦理。

二、目的：

1. 藉由實際走訪戶外，學生透過五感體驗學習，與自然環境互動，除能了解當地的自然風光及人文歷史，亦培養其文化素養，增加思考的深度及廣度。
2. 透過本活動讓學生認識台灣森林生態中的豐富資源，並了解森林保育的重要性。
3. 協助學生進一步從不同面向認識自己，將有助於其個人價值感的建立。

三、指導單位：宜蘭縣政府教育處

四、主辦單位：宜蘭縣立文化國中。

五、活動時間：110年11月份。

六、活動地點：福山植物園

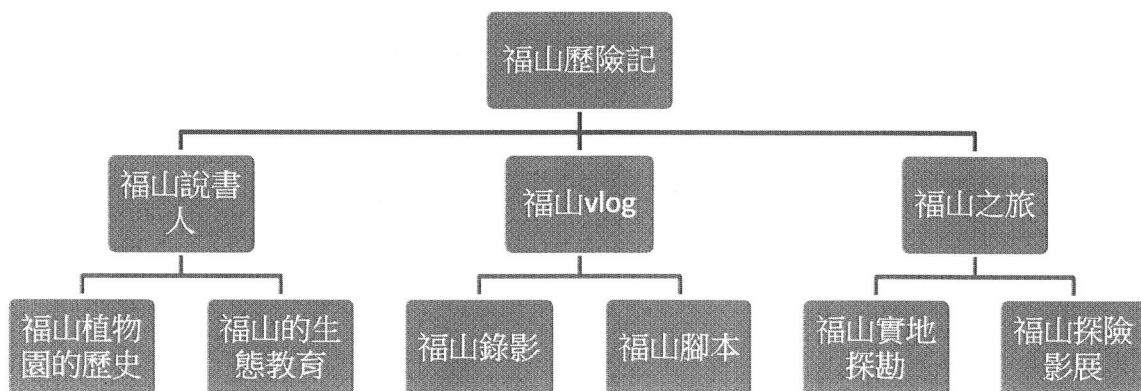
七、參加對象：本校創意戲劇社及女童軍團

八、任務分工：

職務	職稱	職掌
總召集人	校長	統籌、督導本計畫進行
行政組	學務主任	課程活動設計與執行主責單位。
	活動組長	
	教務主任	協助課程活動設計與規劃。
	總務主任	協助課程教材的採購、核銷。
	會計主任	
活動組	童軍團長兼戲劇社指導老師	設計戶外體驗學習活動並融入表演藝術創作元素

### 九、課程計畫

#### (一)課程架構



#### (二)設計理念

現今社會科技產品發達，學生透過電腦、手機等就能獲得大量的娛樂，也能滿足社交需求，因此對於走出室外、與他人互動等活動便興致缺缺。這樣的現象長期下來，不僅造

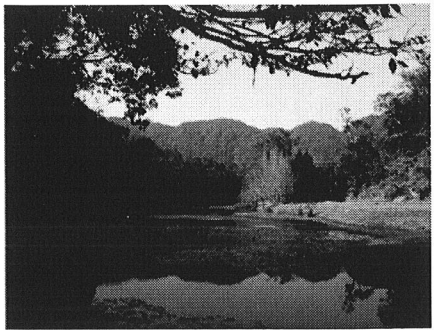
成學生對於自然環境陌生無感，體適能變差，生活經驗也過於單調。因此，希望能藉由本次戶外學習的課程，帶學生走出室外與他人及環境真正的互動，不僅增加生命成長的經驗，也能培養學生的價值觀，更能帶領他們認識不同面向的自己。

### (三)活動設計

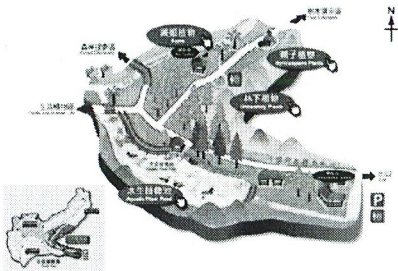
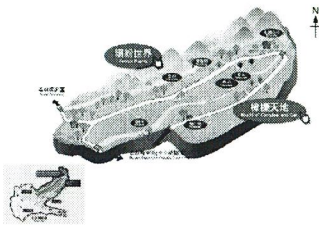
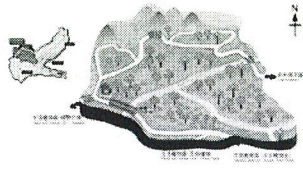
#### (1)課程內容

課程主題	福山說書人	福山 vlog	福山之旅
單元主題	1. 福山植物園的歷史 2. 福山的生態教育	1. 福山錄影 2. 福山腳本	1. 福山實地探勘 (執行本計畫的戶外活動) 2. 福山探險影展
節次	2	2	3
教學內容	1. 福山植物園基本介紹 2. 福山植物園的生態意義 3. 如何實踐生態保育	1. 影片編輯技術 2. 腳本撰寫要點	1. 福山植物園實地考察 2. 影像紀錄與再創
教學活動	1. 分組蒐集福山植物園的資料 2. 報告發表植物園的歷史與近況 3. 利用圖書館資源討論台灣生態保育的現況	1. 觀摩 vlog 優秀作品 2. 學習軟體威力導演 3. 分析熱門影片的結構 4. 撰寫福山植物園影片腳本	1. 完成福山植物園參訪 2. 拍攝福山植物園影片 3. 採訪當地遊客、店家 4. 發表福山植物園影片
多元評量	1. 資料記錄 2. 討論發表 3. 合作學習	1. 分析討論 2. 技能檢核 3. 實作體驗	1. 踏查記錄 2. 成果創作 3. 口頭發表 4. 自評互評

#### (2) 福山植物園探勘主要路線規劃

地點	簡介	照片
福山植物園	位於台北、宜蘭兩縣交界處，海拔高度400~1,400公尺，年平均氣溫18.5°C，年平均雨量4,125毫米，冬季陰濕多雨，全年無乾濕季之分，年平均相對濕度為94.1%。試驗林內保有臺灣地區典型的天然闊葉樹林，動植物種類豐富，為研究自然生態之優良場所。	



自然教室區	本區以小教室的方式展示水生植物、林下植物、蕨類植物及裸子植物等主題，讓您可近距離觀察這群生態習性特殊的植物。另周邊森林內多樣性極高的附生植物，與棲息、活動於水池及其附近的各類野生動物，使本區成為一處靜觀體驗自然生態的好地方。	
樹木展示區	本區以臺灣中、低海拔原生樹木為教學、展示主題。有系統的蒐集本土樟科、殼斗科植物，此兩家族植物不但是臺灣中、低海拔闊葉林重要的優勢樹種，更與我們的日常生活有密切關聯，歡迎您慢慢觀察、仔細分辨。	
森林探索區	本區森林覆蓋完整，林間生長著豐富的地被、灌木、附生及藤本植物，沿著蜿蜒的小徑尋幽探訪，層層交疊的植物邀您細細體會亞熱帶雨林的風情。但此區較潮濕且地形起伏大、坡度陡，請考量自身體力並注意安全。	
生活植物區	「民俗植物」呈現了先民的智慧，在物質缺乏的年代巧妙的將植物根、莖、樹皮、葉、花、果等運用於食衣住行各種生活所需。	

(3) 福山植物園探勘活動流程

時間	行程	地點
08:00	整裝集合	文化國中
08:00-09:30	車程	遊覽車
09:30-12:30	解說員帶領參觀福山植物園	福山植物園
12:30-13:30	午餐	
13:30-15:00	錄製、拍攝福山植物園影片	
15:00-16:30	車程	遊覽車
16:30	解散	文化國中

十、預期成效

- (一) 學生能體驗自然生態及動物保育，進而培養其對於大自然的情感。
  - (二) 透過與大自然動植物的實際互動，帶領學生反思人與大自然之間的運作關係。
- 十一、本計畫經縣府及校長核定後實施之，修正時亦同。

承辦人：

主任：

校長

校長藍介慶





教師兼任 蔡盈雲  
活動組長

教師兼任 蘇宇燕  
學務主任



附件二

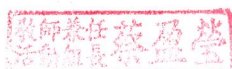
教育部國民及學前教育署  
補助計畫項目經費  
(子計畫一)

申請單位：宜蘭縣立文化國中				
文化歷險記-福山植物園				
計畫期限：110年9月1日至111年7月31日				
計畫經費總額：30,000元，向國教署申請補助金額：30,000元，自籌款：0元				
經費項目	計畫經費明細			
	單價(元)	數量	總價(元)	說明
導覽員費用	700	1	700	依實際授課情形核支
車資	10,000	2	20,000	遊覽車來回
膳費	80	43	3,440	當日午餐
保險費	15	43	645	
印刷費	50	43	2150	學習單、講義、成果印製等紙張、碳粉
材料費	50	43	2150	攝錄影器材、拍攝道具、服裝等
雜支	915	1	915	文具、紙張、碳粉等其他未列之辦公事務費。
合計			30,000	業務費得依實相互勻支
承辦單位：  				
主(會)計單位： 				
機關學校首長： 				

宜蘭縣辦理戶外教育實施計畫學校申請案審查作業表（子計畫一）

學校名稱	宜蘭縣立文化國中				
學校基本資料	1. 107~109學年核定學校類型： <input checked="" type="checkbox"/> 一般地區學校 <input type="checkbox"/> 非山非市地區學校。 2. 全校班級學生數：18班467人。 3. 弱勢學生人數：125人，佔全校學生比率：26.7 % (含低收、中低收、原住民、身心障礙、新住民)				
審查項目	指標	配分	自評分數	審查小組核定分數	備註
一、計畫目標性及完整性	1. 成立工作小組。 2. 計畫內容符合「教育部國民及學前教育署補助實施戶外教育要點」目標及補助範圍。 3. 計畫完整周延，具體可行。 4. 經費運用合宜。	20	18		
二、課程特色性	1. 課程（活動）規劃與在地特色及學校課程結合。 2. 課程規劃優先發展、深化學校本位之課程及教學。 3. 有配合之作業單或學習單。 4. 有配合之教學活動及教學補充資料。	20	15		
三、專業成長性	1. 借重參訪或體驗活動解說系統之專長，帶動師生體驗欣賞及創作風氣。 2. 協助學校師資專業成長。	15	15		
四、資源整合性	結合校外各場館戶外教育策略聯盟及學校教學優勢共同推展，運用系統觀戶外教育資源整合網路平台成果，以提升戶外教育實施成效。	15	10		
五、普遍務實性	課程務實推展戶外教育，能使多數學生普遍受惠，發揮最大教育價值。	15	15		
六、永續發展性	戶外教育之進行考量學校永續發展原則，發展各學年縱向規畫，建立戶外教育支持體系，確保戶外教育安全流暢。	15	12		
合計		100	85		

承辦人：



主任：



校長：



審核小組委員：