

開館時間 Opening Hours

周二至周日9:00-17:00

休館日 每週一(若逢國定假日照常開放)、除夕與大年初一(政府公告之天然災害停止上班日)
館方另行公告之休館日

Tue to Sun 9:00-17:00

CLOSED: Monday (open on national holidays) Chinese New years Eve and Chinese New year.
(Non-working day declared by the Government due to national disaster.)
other days announced by museum.

票價 Ticket Price

一般展覽 (特展由本館另行公告)

全 票50元 一般觀眾
優待票30元 20人以上團體一次購票入場者
產業票20元 本縣立案休閒旅遊觀光產業業者, 得出示相關證明向本館購買
每次最低需購滿500張

免 票 下列情形之一者, 出示有效身分證件, 得免費參觀

- 一、設籍本縣之縣民
- 二、年滿六十五歲以上
- 三、持有效學生證明之學生
- 四、身心障礙人士及隨同陪伴之一人
- 五、身高未滿一百一十五公分或未滿六歲之兒童。
- 六、臺灣銀行員工(憑員工證)
- 七、內政部認定之榮譽志工(憑志願服務榮譽卡)

Regular \$50
Discount \$30 Group of 20 or more
Gratis Children under 115 cm height or under school age
The elder above 65 years old(ID required)
The disabled and one accompanying person

交通路線 Traffic Information



自行開車 路線1: 沿國道五號下宜蘭交流道, 直行後至東港路右轉, 左轉校舍路接復興路後, 至中山路右轉, 即可抵達。路線2: 沿台九線至宜蘭市接中山路即可抵達。

大眾運輸 火車: 搭乘東部幹線在宜蘭站下車, 從前站出站後, 沿光復路直行至舊城南路左轉直行, 即可抵達。公車: 搭乘國道五號客運至宜蘭, 過宜蘭火車站地下道, 沿光復路直行至舊城南路左轉直行, 即可抵達。

Public Transportation

Train: Take the Eastern Line and disembark at Yilan Station. Walk along the Guangfu Road, turn left on Jiucheng S. Road, and then go straight to Yilan Museum.

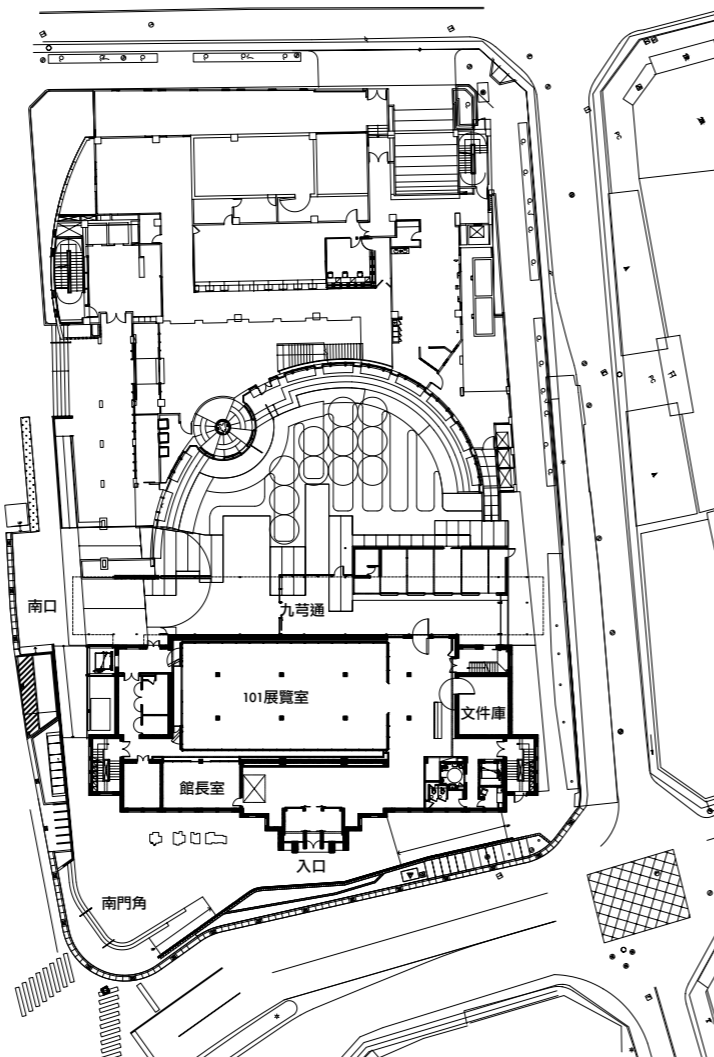
Bus: Take Capital Bus or Karmalan bus going on National Freeway No.5 to Yilan Transfer Station and go through the underpass of Yilan station. Walk along the Guangfu Road, turn left on Jiucheng S. Road, and then go straight to Yilan Museum.

老建物 新生命

宜蘭美術館新舊並存, 具有豐富的空間紋理, 在館中可以感知不同時空的重疊, 體驗新舊空間的溫度。

五岔路口旁的南門角, 正是過去舊城南門的所在位置, 設置宜蘭藝術大師楊英風的作品鳳凌霄漢(四)作為美術館的藝術地標。後方的九芎通以溫室的概念出發, 架構出一個玻璃廊道, 連接日式藍房子, 成為一個多元功能的公共場域。中庭開放的都市農園溫室苗圃, 則將農業地景蔓入城市。

一、二樓為展覽室, 整體規劃給予展示場域最大的運用空間。並保留原有的金庫轉變為文件庫, 而光廊與天台等空間, 則提供民眾觀看周邊環境的平台, 三樓的滴翠坊以宜蘭縣政府文化局典藏之藍蔭鼎畫作為名。



美麗視窗 與城市一同成長的美術館

自古以來蘭陽地區文風鼎盛，沈葆楨便曾讚譽：「淡蘭文風為全台之冠」，在美術領域上人才輩出。宜蘭美術館的成立，將引領宜蘭美術美麗身轉，讓外界看到宜蘭美術之美，也讓在地美術得以與台灣、國際深度對話，成為宜蘭最美麗的視窗。

宜蘭美術館以「純美術」為核心，連結生活工藝能量，主題式的策展讓研究與展覽、典藏、推廣相互連結，進一步帶動地方美術風氣，具體發揮美術館的專業功能。

前身為台灣銀行宜蘭分行的宜蘭美術館，位處舊城中心地帶，見證著宜蘭城市不同時代的歷史。窗牆歲月，生命再造，從金融機構到美學空間，宜蘭美術館傳承歷史記憶，再現舊城風華，以嶄新的藝術風貌與世人見面。

An exquisite window – Yilan Museum of Art Growing with the City

Yilan has rich cultural heritage and a galaxy of talented artists in art history. The establishment of Yilan Museum of Art (YMOA) will let the world perceive the beauty of Yilan art and open the local, national and international three-dimensional deep conversation, becoming the most exquisite window in Yilan.

Fine art is the central focus of YMOA and connects with the spirit of old town craftsmanship. The functions of a professional museum – to research, to display, to collect and to educate will be organized in thematic curation and stimulate the atmosphere of local art scene.

Transformed from the Bank of Taiwan building, YMOA is located in the heart of old town and testified the history of different times. From a financial institution to an art space, YMOA continues the cultural inheritance, reappearing the glory of old town and presenting herself with a new artistic style to meet with the world.

隨時代 演進 不斷沉澱 的建築

台灣銀行宜蘭分行行舍於南門現址，雖因時代變遷而經歷重建及改建，但每次過程都或多或少的留下了前期的元素及特徵，正是這樣珍惜的態度，讓這棟雖然還未百年的建築，能擁有百年的精神，也引領了舊銀行行舍能繼續沉澱，蛻變為美術館的新身分。



宜蘭出張所新築 1906



1906年因原位於東門街舊行舍空間不足，因而於南門現址新建新式出張所，採用當時日本常用的西方歷史建築語彙設計，1928年正式升格為「台灣銀行宜蘭支店」。



宜蘭分行重建 1949-2013

1949年，國民政府撥遷來台後計畫進行重建，外觀形式簡潔、均衡對稱，以平頂及窗帶強調水平之連續性，屬初期現代建築風格，是現今少數留存的戰後代表性建築。



宜蘭美術館成立 2014

由於台銀宜蘭分行空間需求的提升，藉著新行舍興建的機會，善意的讓出舊行舍歷史建築，改變成宜蘭美術館，其重要的舊城中心位置、曾為銀行的背景、具時代的建築空間及特色皆是舊台銀活化再利用成為美術館的優點。多年來，宜蘭縣持續推動並整備、串連舊城南路上之文化資產，從宜蘭火車站沿著舊城南路至宜蘭河，形成帶狀的「蘭城新月」文化廊帶，出現了新的都市通廊，連結新舊時代的生活場域，同時以舊行舍歷史建築轉變為美術館的新身分向民眾開放，將文化、生活、市集、信仰連結起來。