

## 計畫2-2：學校推展優質戶外教育路線成果報告

一、 計畫 名稱	「冬山河、新城溪、澳仔角、南方澳」之猴猴孩子山海輕旅行
二、 學校 名稱	宜蘭縣育英國民小學
三、 路線 名稱 及實 施地 點	<p>路線1：「五十二甲溼地、冬山河親水公園、鴨寮故事館、奇力簡老街」鐵馬親水輕旅行  <input type="checkbox"/>跨縣市，<input checked="" type="checkbox"/>無跨縣市            地點：五結鄉五十二甲溼地、冬山河親水公園、鴨寮故事館、奇力簡老街</p> <p>路線2：「新城溪、大坑罟、澳仔角」鐵馬海岸輕旅行  <input type="checkbox"/>跨縣市，<input checked="" type="checkbox"/>無跨縣市            地點：蘇澳鎮新城溪、大坑罟、澳仔角</p> <p>路線3：「內埤仔、進安宮、南天宮、豆腐岬」南方澳討海輕旅行  <input type="checkbox"/>跨縣市，<input checked="" type="checkbox"/>無跨縣市            地點：蘇澳鎮南方澳、內埤仔、進安宮、南天宮、豆腐岬</p> <p>路線4：「溪和水產、虎牌米粉、舊頂寮」猴猴孩子守護海岸鐵馬輕旅行  <input type="checkbox"/>跨縣市，<input checked="" type="checkbox"/>無跨縣市            地點：五結鄉溪和水產、虎牌米粉、蘇澳鎮舊頂寮</p> <p>路線5：「一米特、大鯖魚夢工廠、宜蘭餅發明館、武荖坑」馬賽鐵馬輕旅行  <input type="checkbox"/>跨縣市，<input checked="" type="checkbox"/>無跨縣市            地點：蘇澳鎮一米特、大鯖魚夢工廠、宜蘭餅發明館、武荖坑</p>
四、 外部 協作 師資	<p>共8位            協作師資屬性  <input checked="" type="checkbox"/>專業課程__7__位  <input checked="" type="checkbox"/>安全風險管理__2__位  <input type="checkbox"/>其他：_____需求師資，_____位</p> <p>說明：            ◆龍舟教練2位、執行路線1「五十二甲溼地、冬山河親水公園、鴨寮故事館、奇力簡老街」鐵馬親水輕旅行活動二「猴猴孩子划龍舟」2梯次。            外部協作師資資料            所屬單位：宜蘭縣體育會龍舟委員會 姓名：江南星/劉文乾 職稱：總幹事/委員            專長：龍舟教學</p> <p>◆趴浪教練2位、執行路線2「新城溪、大坑罟、澳仔角」鐵馬海岸輕旅行2梯次。            外部協作師資資料            所屬單位：怒濤衝浪 姓名：田保羅/外聘教練 職稱：店長兼教練 專長：趴浪教學</p> <p>◆SUP 教練2位、執行路線3「內埤仔、進安宮、南天宮、豆腐岬」南方澳討海輕旅行活動三「猴猴小孩舟游海」2梯次。            ◆飛虎魚丸師傅1位、執行路線3「內埤仔、進安宮、南天宮、豆腐岬」南方澳討海輕旅行活動一「猴猴小孩逛漁港」5. 飛虎魚丸 DIY 2梯次。</p>

外部協作師資資料

所屬單位：珊瑚潛水 SUP 姓名：張正成/外聘教練1位 職稱：店長兼教練 專長：SUP 教學

◆本計畫實施過程描述與相關記錄。

壹、計畫理念目標

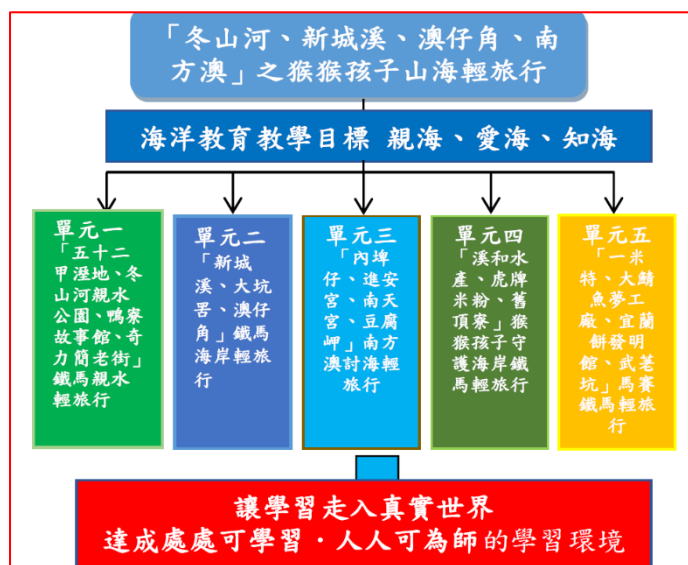
「冬山河、新城溪、澳仔角、南方澳」之猴猴孩子山海輕旅行，其計畫理念以育英國小學區龍德里與頂寮里舊名「猴猴」為設計主題，猴猴族源自於聚居於蘇澳龍德、頂寮一帶，猴猴族為噶瑪蘭族三十六社之一，1730-1740年間起居住於南方澳的猴猴高地達百年。1840-1850年間因與泰雅族衝突，被迫遷往武荖坑溪下游濱海沙丘建聚落(今龍德、頂寮)，1860-1880年遷回南方澳猴猴鼻附近內埤，1920年前後，南方澳因準備開闢第一漁港，猴猴族土地被日本人征收而逐漸被葛瑪蘭族同化，遂遷往東澳、南澳及花蓮。

本教案以猴猴族的遷移歷史與航海、捕漁並兼營狩獵等生活背景，以戶外教育學習活動，實施戶外教育與海洋教育，以期擴展學生的學習場域，提供多元學習內涵，豐富學習意義，實踐「讓學習走入真實世界」及「親海、愛海、知海」之理念，以達成自發、互動、共好之學習目標，營造「處處可學習，人人可為師」的學習環境。增進孩子對家鄉的人文歷史、自然生態、海洋教育的認識，激發學生潛能，培養孩子熱愛鄉土，主動積極參與學習的態度，進而激發學生學習動機與興趣，熱愛海洋的情操，進而奠立海洋臺灣的深厚基礎，以實現「蘊育英才 適性揚才」的教育理念。本計畫以猴猴族的遷移歷史與航海、捕漁並兼營狩獵等生活背景，以武荖坑、大鯖魚夢工廠、宜蘭餅發明館、一米特、冬山河、鴨寮故事館、利澤老街、虎牌米粉、溪和水產、頂寮生態公園、新城溪、大坑罟、澳仔角、南方澳等場域形塑戶外教育教室校外教學方式塑造「親海、愛海、知海」的海洋教育情境，以此教學理念融入鄉土教學、環境教育、社會領域，並以「教學模組」方式以同一主題為教材主軸探討單元發展進以求落實計畫目標，配合教育部規劃之海洋教育「守護海岸」、「食魚教育」、「減塑行動」三大主軸以「教學模組」方式設計五個戶外教育親海體驗課程單元，增進孩子對家鄉的人文歷史、自然生態、海洋教育的認識，激發學生熱愛海洋的情操，讓學習走入真實世界。

五、計畫實施過程記錄

貳、教學架構

學校戶外教育優質課程與路線中不同教學單元之間連貫性，以本校為中心點方圓6公里內的場域，以學生的生活經驗配合教學場域的歷史、地形、產業等因素以移動路線串聯課程與活動，其教學架構如下：



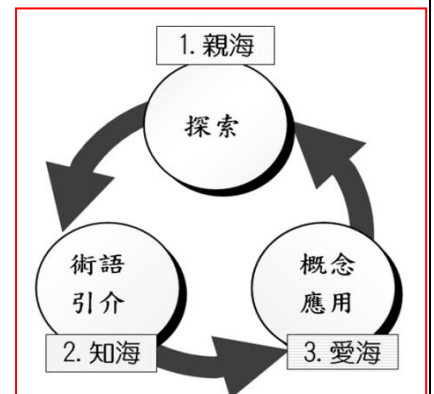
參、對應課程綱要情形

核心素養項目	A1身心素質與自我精進、C2人際關係與團隊合作等。	具體內涵	E-A1具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
--------	---------------------------	------	--

<p>領域核心素養 (若有結合領域請填寫)</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護</p>	<p>學習表現</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>
	<p>自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 海-E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海-E11 認識海洋生物與生態。 海-E13 認識生活中常見的水產品。 海-E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>	<p>學習內容</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>

◆計畫執行過程所遭遇問題及處理與應變解決方式。

在教學策略上以 Lawson 三階段「學習環」：「探索→術語引介→概念應用」進行設計，是「以學生為中心」的探究式教學法，教師在教學中以不同形式的探索活動引導學生學習，例如海岸林踏查、淨灘、沙灘生物採集等，有助於提升學生的學習興趣，增進學生生活素養，協助學生五育均衡發展，「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」的課程願景，並結合「自發、互動、共好」的理念，期使課程發展以學生學習為起點，透過「核心素養」培養學生的身心健全發展，讓學生潛能得以適性開展，進而讓學生能運用所學、善盡責任，成為終身學習者，以使個人及群體的生活、生命更為美好。



◆學習檔案 (包含教師之文字、影像紀錄，以及教師於實施過程中之反思等等。)

單元一「五十二甲溼地、冬山河親水公園、鴨寮故事館、奇力簡老街」鐵馬親水輕旅行



一、進行方式：教師在教學中以不同形式的探索活動引導學生學習，有助於提升學生的學習興趣，增進學生生活素養，協助學生五育均衡發展。

二、評量方法：學生實作與觀察紀錄、回答問題、學習單

### 三、活動內容：

#### 活動一「五十二甲濕地踏查」

1. 探索活動：由老師帶領學生自學生出發向北騎乘，先到隆恩廟休息再出發到五十二甲的五股圳與成興池交會處觀察濕地生態，五十二甲濕地範圍橫跨五結鄉、冬山鄉和蘇澳鎮，面積為297.59公頃，2015年公告為「國家級重要濕地」，為北台灣冬候鳥棲地，可以看見黑面琵鷺，夏夜開花的穗花棋盤腳更是特色。

2. 術語引介：可以看到河道旁的風箱樹，還有結果的穗花棋盤腳，風箱樹被列為保育類稀有植物，在「臺灣珍稀水生植物」一書中被評定為「五顆星極危級」，葉子長得像芭樂葉，農民俗稱「水芭樂」。

3. 概念應用：目前五十二甲隆恩段地區是台灣唯一、最大也是最適合風箱樹生存的原生棲地環境，是臺灣的珍貴遺產。

#### 活動二「猴猴孩子划龍舟」

1. 探索活動：我們騎乘上紅色的利澤簡大橋跨過了冬山河，沿著冬山河堤岸自行車道到達親水公園黃龍岸碼頭，由宜蘭縣體育會龍舟委員會教練進行教學，讓孩子們可以體驗駕馭龍舟的趣味。

2. 術語引介：龍舟原是一種中華傳統的民俗體育活動 龍舟比賽中一瞬間的熱血沸騰，展現強而有力的團隊精神。

3. 概念應用：讓孩子能效法猴猴族使用獨木舟航海來到台灣的遷移歷史，親身體驗駕馭龍舟的趣味。

#### 活動三「鴨寮故事館」

原本鴨寮於民國62年建造，當時為謝記飼養鴨子之場地，民國97年時，鴨寮不敵颱風威力，建築慘遭摧殘，至民國103年謝記決定重新整修鴨寮，要保留其歷史及宣導養鴨文化，故取名為「鴨寮故事館」，孩子們參觀養鴨人家生活並進行紅土鹹蛋DIY與手作Pizza。

#### 活動四「奇力簡尋古」

1. 探索活動：孩子們離開了親水公園到了利澤街上，利澤古稱利澤簡(奇力簡)，利澤簡或里德幹是噶瑪蘭話：大船休息的地方，就是港口的意思。

2. 術語引介：清代奇力簡(港)和烏石港是噶瑪蘭的二十大通商港口，奇力簡(港)的出海口就是加禮宛港。奇力簡位於冬山河下遊南岸，直至清咸豐二年蘭地設廳，方稱利澤簡堡。光緒年間為加禮宛港內港，廈門帆船直驅往返，商貨幅湊、街屋繁盛；且為通羅東、三星、蘇澳之要衝。其後水道淤淺，交通線西移，街道漸蕭條；今冬山河整治，舊分支多遭填平，利澤老街口之奇力簡已闢為社區網球場；實可謂滄海桑田。

3. 概念應用：永安宮興建於清朝道光六年，至今兩百多年，是蘭陽地區最古老的廟宇之一，永安宮中的媽祖娘娘為三百多年前從福建省湄洲嶼的媽祖分香出來的，而且還是清朝康熙皇帝敕封十二尊天上聖母的其中一尊。

#### 活動五「探訪利澤海邊」

1. 探索活動：我們離開奇力簡，我們沿著往利澤國中的路騎到利澤海邊，看到突堤。

2. 術語引介：突堤效應：孩子們看到有突出海灘的消波塊，老師解釋這是突堤效應，垂直於海岸的防波堤或丁字壩會攔阻沿岸流，使得防波堤靠上游側出現漂砂堆積，另一側出現侵蝕的現象。為了填海造陸，在沙灘外建置丁字壩，導致沿岸流帶來的漂砂，小於沙灘被侵蝕掉的沙量，使沙灘縮小甚至消失。所以到底有沒有效果呢？消波塊放在沙灘上久了可是會沉下去喔！

3. 概念應用：孩子們看到沙灘上到有螃蟹洞就想挖挖看，這是角眼沙蟹的窩，俗稱沙馬仔、

鬼蟹、幽靈蟹，行走速度之快所有螃蟹均望塵莫及，可說是沙灘上的千里馬，要想抓到它實在不太容易，因此只能遠觀無法近看。在沙灘奔跑時會遺留明顯的足跡。

◆最後我們沿著成鳳路到達區界回學校，這裡是龍德里的最北邊。

## 單元二「新城溪、大坑罟、澳仔角」鐵馬海岸輕旅行



一、進行方式：教師在教學中以不同形式的探索活動引導學生學習，有助於提升學生的學習興趣，增進學生生活素養，協助學生五育均衡發展。

二、評量方法：學生實作與觀察紀錄、回答問題、學習單。

三、活動內容：

### 活動一「新城溪-大坑罟巡禮」

1. 探索活動：我們沿著新城溪南岸的自行車道要去澳仔角，新城溪的潺潺溪流，無尾港的溼地生態都是我們要看的美景，最後我們要去澳仔角海灘臥浪。我們沿途看到了新城溪的大開門與出海口。

2. 術語引介：老師說明新城溪口是一處河口濕地，溪口以北為頂寮濕地、以南則是無尾港濕地。此二濕地均為新城溪口早年擺夷的殘跡，在明治三十七年（1904）所出版的臺灣堡圖中，新城溪的流路是經由今日溪口南側的無尾港入海，而大正十年（1921）所出版的兩萬五千分之一臺灣地形圖中，新城溪則是經由今日溪口北側的頂寮（又稱後邊港）出海。這兩次新城溪口的改道，均留下了南北向的長條狀濕地。主要可能是新城溪並非一直有能力衝破海岸沙丘的阻隔，而在河口處形成曲流，並找尋海岸沙丘較弱處衝破所導致的，因此今日無論在頂寮還是無尾港，均能在濕地與海岸之間，找到一片高起的沙丘地形。

3. 概念應用：

(1)我們到了蘇澳大坑罟，大坑罟社區是一個漁村聚落，位在海岸沙丘旁，住戶房舍沿坡地地形興建，社區居民早年以漁業為主，多數居民靠近海漁撈及牽罟捕魚為主，早期宜蘭有句諺語『武荖坑大石鼓、阿兼城水查某、大坑罟臭魚脯』，正描述早年社區牽罟捕魚產業的興盛。

(2)大坑罟海岸流失嚴重，加上民國四十七年噶樂禮颱風過境，將整個海岸沙丘流走三分之二，新城溪潰堤河流改道，將整個海岸沙丘流走，由現在的「生態池」附近出海，目前社區住戶離海岸高潮線，只有三、四百公尺。「生態池」池底有湧泉湧出，長年池水不乾。孩子們在大玄廟後面的觀景台觀察防風林與生態池，再回到大玄廟參拜與合照。大玄廟是存仁社區信仰中心，位於全里最高的沙丘上，供奉玄天上帝，成為社區的地標，是社區居民精神寄託所在。

### 活動二「無尾港-澳仔角臥浪去」

1. 探索活動：我們沿著新城溪舊河道旁道路去澳仔角，途經無尾港濕地進行觀察。

2. 術語引介：老師解說無尾港與澳仔角典故

(1)無尾港：無尾港濕地因新城溪出海口河道淤塞，而形成一片海岸沼澤地，故名「無尾港」。溼地上豐富的水生動植物資源以及位經秋冬候鳥過境的必經路徑上，因此吸引了許多冬季候鳥選擇棲息以度過寒冬。於1993年正式成為全台第一個水鳥保護區，是一處雁鴨渡冬驛站。

(2)澳仔角：澳仔角海邊是漁業署公告的漁業資保護區，也是中央山脈的最北端切入太平洋的地方，蘭陽平原沙岸線的最南端，是北方澳的北邊。早年這裡的海邊遍佈「黑石板」，是石板屋的主要建材，不過現在政府已明令禁止取材，澳仔角也是無尾港各村落中臨海最近的小村落。

3. 概念應用：老師帶領孩子騎車到了澳仔角海邊，看到蔚藍的大海，孩子們由老師帶領做完暖身操衝下海開始玩起「趴浪」，趴浪板翻了，孩子們拎起趴浪板又走回海裡繼續趴浪，不敢玩趴浪的孩子們就在沙灘上玩沙。趴浪就是要等，等到一個浪剛好來到屁股後面捲出浪花的時候，才趕快趴下去，這樣浪花會向前推，把人沖到岸上。趴浪運動不一定要會游泳都可以嘗試，透過趴浪的學習，可以讓孩子們學會如何追逐浪頭，進而不怕浪頭。

◆最後我們沿著濱海公路騎回學校，這裡是龍德里的最南邊。

### 單元三「內埤仔、進安宮、南天宮、豆腐岬」南方澳討海輕旅行



一、進行方式：教師在教學中以不同形式的探索活動引導學生學習，有助於提升學生的學習興趣，增進學生生活素養，協助學生五育均衡發展。

二、評量方法：學生實作與觀察紀錄、回答問題、學習單。

三、活動內容：

活動一「猴猴小孩逛漁港」

一、探索活動：搭乘遊覽車帶領孩子們來到台灣東部最大的漁港南方澳，老師解說猴猴族於1860-1880年間因水土適應不良或漢人開墾，由猴猴(龍德、頂寮)遷回南方澳猴猴鼻，本次探索路線如下：

1. 南方澳進安宮：到進安宮參拜珊瑚媽祖，老師說明民國64年因政府實施龍淵計畫將北方澳設成中正海軍基地，於是將北方澳居民集體遷村到南方澳，在南方澳港邊重新修建一座進安宮，作為移民的信仰基地。

2. 三腳虎漁船與外籍漁工：接著在第三漁港看到好多艘的三腳虎漁船，老師說明原名為「扒網」的「三腳虎」，一般都是以船組方式作業，船上除了有聚魚燈、吸魚機，還有起網機，母船為網船，稱為「火船」的子船，擔負運搬的工作，另一艘稱為「燈船」的子船，則負責在網內帶魚的工作。由小船聚光吸引魚群，母船和子船則用圍網捕撈，使用「吸魚機」將入網的鯖魚拉到船邊後，吸魚機可快速的將網內魚群，吸到母船上，再經過魚、水分離將鯖魚裝入漁艙冷凍。而孩子們看到在每一艘停泊的漁船上都有人在忙碌著魚網整理、船艙清潔等

等，工作的人黝黑的膚色、憂鬱卻透出炯炯的眼神，老師說明他們是來自印尼、菲律賓、越南來臺灣工作的漁工朋友，在臺灣年輕人不願從事漁業，他們辛苦地為漁業打拼。

3. 南天宮媽祖廟：帶領學生到第一漁港旁的海產街逛逛，這裡有活海鮮料理餐廳、海產類乾貨、海產罐頭等，還有僅餘兩組的巾著網漁船。第一漁港的南天宮媽祖廟有金媽祖與玉媽祖，前者以兩百公斤純金打造，後者則由將從加拿大尋找到的玉石刻成，黑色面部代表媽祖救苦救難的象徵。從南天宮三樓往外眺望，可清楚看見南方澳第一漁港的繁榮風貌。

4. 魚市場巡禮：老師帶著學生到第一漁港魚市場看現流仔，可以看到很多人在叫賣海鮮，引導學生問老闆這是什麼魚，空氣中瀰漫著海鮮的特殊氣味，混雜著叫賣聲，老師指導學生買竹筴魚、鯖魚與飛烏虎魚漿。

5. 飛虎魚丸 DIY：老師帶著學生到秀慈漁丸教室飛虎魚丸 DIY，孩子們自己手做魚丸，秀慈老師還會在課堂上細細解說飛烏虎(鬼頭刀)魚丸的由來。

二、術語引介：老師說明南方澳也是猴猴族曾經居住過的地方，猴猴族1860-1880年間因水土適應不良或漢人開墾壓力，由猴猴田寮(龍德、頂寮)遷回南方澳猴猴鼻附近內埤，在此待了30多年。1910年前後，南方澳因準備開闢第一漁港，猴猴族土地被日本人征收而分散逐漸被葛瑪蘭族同化，遷往東澳、南澳及花蓮。

三、概念應用：老師提問沙頸岬地形與南方澳漁港發展有什麼關聯性，讓學生思考後發表看法。

(1) 第一漁港是開挖連島沙洲的外埤。

(2) 第二漁港是開挖連島沙洲的內埤。

(3) 第三漁港是闢建連島沙洲的北側。

活動二「猴猴小孩望猴鼻」

一、探索活動：帶著孩子們漫步內埤海灣，內埤灣的地形屬於陡降型海灘，這裡不適合踏浪玩水，要踏浪玩水要去豆腐岬，孩子們往豆腐岬出發，內埤灣左邊有北方澳老漁夫們所做的石頭魚雕塑，再往賊仔澳前往遠望猴猴鼻，這裡相傳是早期海盜上岸的地方，相傳 1797年有蔡牽上岸打掠，1807年又有朱貴謀佔為巢，來此竄泊，因此稱之為賊仔澳，走過龍德、大晉、全福等造船廠終於來到豆腐岬。豆腐岬可以戲水、浮潛等海上活動。

二、術語引介：

1. 老師說明此為清道光5年(西元1852年)《葛瑪蘭廳誌》中提到蘭陽八景「蘇澳蜃市」，孩子也遠望猴猴鼻，由老師介紹猴猴鼻的由來，以及內埤海灣的地形屬於陡降型海灘，這裡不適合踏浪玩水，要踏浪玩水要去豆腐岬。

2. 老師說明南方澳沙頸岬地形：

(1) 陸連島：在島嶼面向海岸的地方，泥沙容易堆積成沙洲。當沙洲將島嶼和海岸相連就稱為陸連島，連接兩者的沙洲稱為連島沙洲。

(2) 沙頸岬：連島沙洲與陸連島合稱為「沙頸岬」。

(3) 南方澳是全台最有名的沙頸岬地形。連島沙洲就是內埤海灘。從山邊望去陸連島是一列小丘橫臥海上，稱為「筆架山」。

3. 老師介紹猴猴鼻的由來，1904年日本人所繪製的「台灣堡圖」中註記「猴猴鼻」，至於該岬角為何被稱呼「猴猴鼻」，應該是指南方澳這地區在未築港之前，住著平埔族中的一支，名為「QauQaut 猴猴」的原住民族。日本人在繪製「台灣堡圖」時，把這裡取名「猴猴鼻」。

三、概念應用：老師提問沙頸岬地形與南方澳漁港發展有什麼關聯性，讓學生思考後發表看法。

(1) 第一漁港是開挖連島沙洲的外埤。

(2) 第二漁港是開挖連島沙洲的內埤。

(3) 第三漁港是關建連島沙洲的北側。

活動三「猴猴小孩舟游海」(獨木舟與 SUP)

一、探索活動：在豆腐岬這裡的海域，孩子能依教練指導分組以獨木舟(SUP)槳法，乘著獨木舟(SUP)在大海上遨遊，也指導孩子進行浮潛體驗。

二、術語引介：配合猴猴族航海的生活背景，教練講解如何穿救生衣和水上救生拋繩的方式，以及獨木舟(SUP)的基本槳法。

三、概念應用：學生能效法猴猴族划著獨木舟(SUP)在大海上聽著浪濤潮汐拍打聲，在笑聲下划著獨木舟(SUP)或浮潛親近海洋。

#### 單元四「溪和水產、虎牌米粉、舊頂寮」猴猴孩子守護海岸鐵馬輕旅行



一、進行方式：教師在教學中以不同形式的探索活動引導學生學習，有助於提升學生的學習興趣，增進學生生活素養，協助學生五育均衡發展。

二、評量方法：學生實作與觀察紀錄、回答問題、學習單。

三、活動內容：

活動一「溪和水產知多少」

一、探索活動：帶著孩子們騎著鐵馬來到了位於利澤工業區的溪和水產觀光工廠，讓孩子們了解漁業文化進而愛護海洋環境，先來做生米煮成熟飯飯糰，生米直接透過小鍋煮成熟飯之後加入了溪和的拌飯料再壓成三角形，最後還能加上海苔外包裝，這個飯糰份量十足，根本就是外面飯糰的2倍大，可以讓孩子們吃超飽。小卷壓片 DIY 也很好玩，工作人員會在旁協助孩子透過機器可以把小卷瞬間壓成超薄的薄餅，十足的酥脆感，而且是滿滿海味。

二、術語引介：廠內讓人覺得寬敞舒適，設計是以一艘大漁船為藍圖，地面則是代表著藍色的海洋，牆上的漫畫畫很生動喔！加上導覽員生動的解說，讓孩子們聽的津津有味，牆面上的故事，讓孩子們認識早期頭城海邊的漁村生活，魷仔魚不是所有魚類的幼苗，魷仔魚主要是鯷科及鯆科的仔稚魚，政府每年都有有限定可以捕撈的季節，而魷仔魚「魷」這個字不唸做「ㄨㄣˇ」而唸「ㄇㄧˋ」，連國語課都一起上。

三、概念應用：透過牆面上生動的人物漫畫，讓孩子們以輕鬆、有趣的方式了解海洋環境和水產加工過程的知識。這裡還有一大片排開的古早味撈網，疊起來超壯觀，這裡可以讓孩子們模擬煮魚。

活動二「虎牌米粉踏寮趣」

一、探索活動：第一區介紹世界米粉分布，虎牌米粉70%是外銷，對於世界的米粉推廣貢獻良多，接著阿姨介紹一下米粉的由來，最早的年代可是用石磨磨粉的米粉要蒸煮還要脫水烘乾，現在的虎牌米粉也都機械化了。

二、術語引介：米粉因製作過程不同，分為「水粉」與「炊粉」，大家熟知的新竹米粉是細米粉，不過新竹米粉早年其實是以粗米粉「水粉」起家。

(一)水粉是用水氽燙後再經日曬的，因為體積較粗、不易斷裂，一般人容易料理；無論是在



新竹或其他地區較常見。

(二)炊粉是用蒸的方式使其熟透，再經過日曬製成，體積較細軟、不易料理，所以佔市場比例不大。此方式為早期製作新竹米粉的家族分家經營，用以區別各家米粉而產生的產品。

(三) 沒有米的米粉是什麼？早期為提升生產效率，衍伸出使用玉米粉製成的「沒有米的米粉」，雖然以玉米粉製作能大量縮短製程；但為了延續傳統，加上近年飲食健康意識高漲，許多製作新竹米粉的品牌，已紛紛強調全米製作，多會在包裝上標明100%純米標示。

三、概念應用：接著讓小朋友 DIY 在紙杯包裝上面塗上它們喜愛的顏色，做自己獨一無二的米粉湯，桌上有很多顏色的彩色筆可以塗鴉，也可以蓋上虎牌米粉它們獨有的印章，最後在封上熱模完成。午餐吃著古早味米粉與魚丸湯，免費吃到飽的米粉讓人一碗接一碗的古早味，以簡單的香油、醬油及麻油調配，最單純卻最美味。走過了製造米粉的介紹走廊，不一會就會走到了時光隧道裡，這裡的紅磚木板牆與早期人家在用的日常工具真是令人懷舊。

#### 活動三「猴猴孩子淨灘去」

一、探索活動：老師指導孩子藉由孩子的手把頂寮海邊的垃圾清除殆盡。

二、術語引介：老師說明淨灘不是解決海洋問題的終點，而是起點，做好垃圾監測及垃圾源頭減量才是愛海關鍵。

三、概念應用：讓孩子了解平時不經意的製造垃圾，造成海洋生態的浩劫，讓孩子體認應從源頭做起，啟發這塊土地的孩子們關愛鄉土並且少用塑膠製品，不要亂丟塑膠製品 做好資源回收，減少海洋垃圾救救海洋動物。

#### 活動四「猴猴孩子摸蛤仔」

一、探索活動：孩子們到頂寮海灘進行沙灘生物採集教學與實作，由老師和家長帶著孩子們來挖蛤仔與螃蟹。

二、術語引介：老師說明頂寮海灘生物採集方式、種類與分佈。

三、概念應用：學生了解頂寮海灘生物種類與分佈以及猴猴族人在地的食物採集生活，孩子們在採集過程中可以抓到頑強黎明蟹還有蛤蜊等生物。

### 單元五「一米特、大鯖魚夢工廠、蜡藝蠟筆城堡、武荖坑」馬賽鐵馬輕旅行



一、進行方式：教師在教學中以不同形式的探索活動引導學生學習，有助於提升學生的學習興趣，增進學生生活素養，協助學生五育均衡發展。

二、評量方法：學生實作與觀察紀錄、回答問題、學習單。

三、活動內容：

#### 活動一「蜡藝蠟筆超人」

一、探索活動：帶著孩子們騎著鐵馬出發(中低年級改搭遊覽車)，騎越龍德大橋，跨過新城溪來到馬賽。看到巨大萌萌的蠟筆超人，來到蜡藝蠟筆城堡拍照，認識製作蠟筆的材料、及發展以及「蜡藝蠟筆城堡」的由來。

	<p>二、術語引介：蜡藝是台灣唯一全製程的蠟筆生產工廠，來到蜡藝彩繪館透過導覽影片，認識蠟筆製程的密技、原料，讓大家可在安全的環境中看到蠟筆生產及動手製作蠟筆。</p> <p>三、概念應用：學生進行蜡藝DIY與彩色筆DIY，體驗親自彩繪的樂趣。</p> <p>活動二「一米特米博士」</p> <p>一、探索活動：參訪一米特創藝美食館，讓孩子們認識米食文化。館內放置了許多製作米食、麻糬的古早工具，有很多米食產品可以試吃，一米特是唯一有冷泉的觀光工廠，冷泉是當時建廠的時候意外挖到，經過證實是和蘇澳冷泉擁有一樣成分的碳酸冷泉。</p> <p>二、術語引介：人稱阿茂的一米特創辦人，擁有超過三十年米食點心製作經驗，是土生土長的宜蘭蘇澳人。小時候經常跟著母親送點心到田裡給務農的父親和兄弟們吃，深深體會種田人的辛苦，長大後感念米帶給自己的恩惠，返鄉創建「一米特米食點心觀光工廠」，運用研發創新的技術，並結合在地食材，不斷精益求精，讓傳統米食文化發揚光大，成為現代人的休閒精緻點心。</p> <p>三、概念應用：學生進行造型麻糬DIY，體驗親自做麻糬的樂趣。</p> <p>活動三「大鯖魚夢工廠」</p> <p>一、探索活動：位於蘇澳的大鯖魚夢工廠是由在地創立超過一甲子的「明堯海產加工廠」設立以「鯖魚」為主題的鯖魚觀光工廠，除了認識更多鯖魚的生態及專業加工知識外，還可以體驗模擬挑選新鮮鯖魚的過程，在講師的導覽下讓孩子們認識鯖魚的價值和知識以及海洋資源的永續經營。</p> <p>二、術語引介：講師說台灣可以吃的到的鯖魚有三個品種有花腹鯖、白腹鯖以及挪威鯖魚「大西洋鯖」，現撈的鯖魚不易保鮮，因此加工的程序就很重要了，要怎麼保持鯖魚的鮮度又容易保存呢？冷凍可以保持鮮度，還有薄鹽鹽漬和一夜干的加工方法，也都很受歡迎唷！</p> <p>三、概念應用：學生進行鯖魚便當DIY並用餐，體驗親自做餐點的樂趣。</p> <p>活動四「武荖坑溪流探險隊」</p> <p>一、探索活動：水生生物百百種，武荖坑溪裡有幾種？透過園區溪流水生生物的形態構造與生態區位的簡介，讓孩子對於水生生物有更進一步的認識。另經由水生生物調查技巧的教學與器材的實際操作，讓孩子在學習生態調查的過程中培養環境技能。</p> <p>二、術語引介：武荖坑溪是新城溪的上流，武荖坑溪發源自蘭崁山，在蒼鬱山林間一路蜿蜒曲折而下，最後在蘇澳鎮頂寮里附近入海。武荖坑溪主流全長僅約21公里，河道在此地進入平原，展現出山水交融之風光，昔稱「武荖林泉」，屬「新蘭陽八景」的名勝。武荖坑兩岸坡地氣候適於茶作，武荖茶清香甜美，盛名遠播。區內林木蒼鬱，溪間可見苦花、溪哥、毛蟹等於潺潺溪水中悠然自得。</p> <p>三、概念應用：給孩子一個安全無虞的溪流，自己探索溪流及觀察其中的生物，讓孩子經由觀察體驗溪流的生命力，待在水中觀察魚蝦，讓孩子拿著魚網專注的捕魚撈蝦抓螃蟹並予以紀錄。</p>
<p>六、 學生 學習</p>	<p>◆學生學習之表達、表現與創作記錄、形成性評量之歷程檔案資料、總結性評量或多元評量之成果舉例</p> <p>學習單：</p>

「冬山河、新城溪、澳仔角、南方澳」之猴猴孩子山海經旅行

.....傳承猴猴族人的海洋故事-走訪家鄉的海洋學習紀錄單

班級六至、座號：姓名董董董

路線一「五十二甲濕地、冬山河親水公園、鴨寮故事館、奇力簡老街」鐵馬親水輕旅行

◆活動一「五十二甲濕地踏查」

- 1. 隆恩廟主祀(佛、佛、佛)..... 濟末, 隆恩地區為一街莊, 稱為「隆恩庄」, 隸屬於(刺、刺、刺)..... 堡。
2. 五十二甲濕地範圍橫跨(五、五、五)..... 鄉、(冬、冬、冬)..... 山和(冬、冬、冬)..... 鎮, 面積為 297.59 公頃, 2015 年公告為「國家級重要濕地」, 為北台灣冬候鳥棲地, 可以看見瀕臨絕種的黑面琵鷺, 夏夜開花的穗花棋盤腳更是特色。
1. 五十二甲濕地可以看到河道旁的風箱樹, 還有結果的穗花棋盤腳, 風箱樹被列為保育類稀有植物, 葉子長得像芭樂葉, 農民俗稱(水、水、水).....。請畫(貼)出穗花棋盤腳的花或果和風箱樹的葉。



◆活動二「猴猴孩子划龍舟」

- 1. 端午節的時候, 在冬山河都會舉辦划龍舟比賽, 真是精彩無比, 據說是古代(屈原.....) 投江之後, 鄉民尋找他的遺體, 於是造舟在江上打撈, 後來就演變成划龍舟的風俗了。
2. 端午節是我們重要的節慶, 你認識哪些端午節活動?
. 包粽子 . 划龍舟 . 掛艾草和艾草 . 午時水 . 回立雞蛋
3. 龍舟競賽是端午節很重要的習俗活動, 你覺得一艘龍舟應該具備哪些條件?
4. 龍舟比賽為一個考驗團體默契的競技活動, 船身在水中若沒了動力, 船是不會移動的, 寫出三樣你會影響龍舟前進速率的因素。(划、划、划)..... 量.....。
5. 從下列詩詞中, 圈出關於「划龍舟」的活動。
(1) 龍舟競渡 (宋·郭功父)
競渡臨風俗, 旁觀亦壯觀。
龍舟飛疾疾, 彩旗競彩回。
江影浮龍鱗, 歡聲遠振雷;
輕生一喚樂, 時序亦相催。
(2) 競渡詩 (唐·盧綸)
石溪久住思端午, 龍驤樓前看發機。
鼙鼓動時雷隱隱, 對灘凌處雪微微。
衝波突出人齊譁, 擊浪爭先鳥退飛。
向道是能剛不信, 果然得看錦標歸。
6. 請畫(貼)出你在划龍舟的圖畫。



◆活動三「鴨寮故事館」

鴨寮建於民國 62 年, 當時只是單純飼養鴨子的場地, 後來建築不慎被颱風摧毀, 重新整修, 為了保留歷史、宣導養鴨文化, 並延續上一代的故事傳承其精神, 因而取名為「鴨寮故事館」。你知道鴨子有多少種類嗎? 請你記錄下來:

鴨是人類飼養的主要家畜之一。鴨肉和鴨蛋可食用, 鴨的羽毛可以加工成為保溫材料。鴨子是世界上第二常被屠宰取肉的動物(僅次於雞)。在 2013 年, 全球有超過二十八億隻鴨被屠宰取肉食用。幾乎所有的家鴨都是馴化的綠頭鴨, 另一部份則是馴化的疣鼻藍鴨。

◆活動四「奇力簡尋古」

- 1. 利澤古橋(奇力簡)是鴨嘴鰻大船休息的地方, 就是(港)的意思。
2. 清代奇力簡(港)和烏石港是鴨嘴鰻的三大通商港口, 奇力簡(港)的出口就是(港).....。
3. 永安宮興建於清朝道光六年, 至今兩百多年, 是蘭陽地區最古老的廟宇之一, 永安宮供奉主神是? (媽祖)
◆活動五「探訪清水大開門」
1. 清水大開門又叫五結防瀾開門, 清水大開門有 20 孔, 每孔 2.5 公尺, 對於(防)..... 發揮了極大的功能, 冬山河下游就比較少發生水患或海水倒灌的現象。
2. 利澤海邊有突出海灘的消波塊, 這是(突)..... 效應, 垂直於海岸的防波堤或丁字壩會攔阻沿岸流, 使得防波堤靠上游側出現漂砂堆積, 另一側出現侵蝕的現象。請畫(貼)出這個效應的示意圖。
3. (角)..... 俗稱沙馬仔、鬼蟹, 行走速度之快所有螃蟹均望塵莫及, 可說是沙灘上的千里馬。
路線二「新城溪、大坑岩、澳仔角」鐵馬海岸輕旅行

◆活動一「新城溪-大坑岩巡禮」

- 1. 新城溪舊稱(武武城)溪, 新城溪口是一處河口濕地, 溪口以北為(頂)..... 濕地, 以南是(底)..... 濕地。此二濕地均為新城溪口早年擺渡的踏腳, 在明治三十七年(1904)所出版的臺灣島圖中, 新城溪的流路是經由今日溪口南側的無尾港入海, 而大正十年(1921)所出版的兩萬五千分之一臺灣地形圖中, 新城溪則是由今日溪口北側的頂寮又稱(後港)出海。
2. 蘇澳大坑岩一個漁村聚落, 位在海岸沙丘旁, 住戶房舍沿坡地形興建, 社區居民早年靠近海漁撈及垂釣捕魚為主, 早期直屬古語諺語「(武武城)大石鼓、阿蘇城水直草、(大坑岩)臭魚腸」, 正描述早年社區垂釣捕魚產業的興盛。
3. 大坑岩海岸流失嚴重, 加上民國四十七年(蘇澳)颱風過境, 將整個海岸沙丘流走三分之二, 新城溪填海河改道, 將整個海岸沙丘流走。
4. 大玄廟是仔仁社區信仰中心, 位於全里最高的沙丘上, 供奉(天上)....., 成為社區的地標, 是社區居民精神寄托所在。
◆活動二「無尾港-澳仔角凱浪去」

- 1. 無尾港濕地因(新城溪)出口河道淤塞, 而形成一片海岸沼澤地, 濕地上豐富的水生

動物植物資源以及位經秋冬候鳥過境的必經路徑上, 於 1993 年正式成立為全台灣第一個水鳥保護區。

- 2. 澳仔角海邊是漁業公告的漁業資源保護區, 也是(七、七、七)..... 的最北端切入太平洋的地方, 蘭陽平原沙岸線的最南端, 是(北、北、北)..... 的北邊。早年這裡海邊遍佈(瓦、瓦、瓦)....., 是石板屋的主要建材。
3. 孩子們凱浪好玩嗎? 請寫下你玩凱浪的心得!

到蘇澳怎麼可以不玩水? 大家可能都不知道, 蘇澳有不少的水上活動, 因為地利之便, 蘇澳部分小學都有水上活動的課程。我覺得這樣的學習真的很棒, 從小就讓我們養成運動細胞。這樣不僅可以了解自己家鄉, 也能發展家鄉特色的運動, 對於未來的觀光以及孩子的身心健康都有很大的幫助呢! 以前都以馬石港是衝浪的絕佳基地, 沒想到, 蘇澳也有不少當地人才參與的衝浪領域, 這次老師帶我們來到蘇澳的無尾港, 這裡是許多愛好衝浪人士喜歡來的衝浪地, 喜歡玩水或想凱浪的孩子可以來這裡體驗徜徉大海的快感囉。

路線三「內埤仔、進安宮、南天宮、豆腐岬」南方澳討海輕旅行

◆活動一「猴猴小孩遊漁港」

- 1. 南方澳為什麼叫南方澳呢? 你知道嗎? 南方澳漁港是由誰開始興建的? (在蘇澳的南邊, 南方澳漁港在 1922 年由日本人開始興建)
2. 南方澳主要魚類是什麼呢? 可以做什麼呢? (鱈魚, 可以做鱈頭和鹹魚)
3. 這次我們逛的市場名稱是: (南方澳第一拍賣場)
4. 請將看到的魚貨水產品打勾:
. 鱈魚 . 海參 . 海帶 . 透抽 . 海菜 . 其他: 三皮蟹, 鱈魚, 鱈魚, 鱈魚, 鱈魚
. 貼上你最喜歡的某條魚照片, 名稱(鱈魚)。



- 5. 南方澳的地形具有陸連島和沙頭岬, 各是那個地方? (蘇澳山, 內埤海濱)
6. 孩子們飛虎魚丸是什麼魚做的? 你知道怎麼做嗎? (飛虎魚(兔頭刀)貝魚漿裡包丸

款貝湯起釀(水木中)。

- 7. 你知道南方澳有幾個漁港? (3) 個。(第一漁港, 第二漁港, 第三漁港)
8. 第二漁港的守護廟是哪一間? 供奉的神明是? (保安宮, 太子爺)
9. 第一漁港的守護廟是哪一間? 供奉的神明是? (南天宮, 金媽祖)
10. 第三漁港的守護廟是哪一間? 供奉的神明是? (進安宮, 媽祖媽祖)
11. 原名為「扒網」的(三脚虎漁船), 一般都是以船釣方式作業, 船上除了有聚魚燈、吸魚機, 還有滾筒式起網機, 母船為網船, 稱為「火船」的子船, 擔負運搬的工作, 另一艘稱為「燈船」的子船, 則負責在網內帶魚的工作。貼上或畫上這種漁船的照片或圖。

◆活動二「猴猴小孩遊蘇澳」

- 1. 可以走昭安步道上蘇花公路的(南方澳)觀景台, 可俯瞰遠處蘇澳港三面環山所形成的天然優良港灣, 再從觀景台走步道下去先到昭安宮, 昭安宮的主神是(太子爺)。
2. 在觀景台上, 老師說明此為清道光 5 年(西元 1852 年)《蘇澳鎮志》中提到蘭陽八景(蘇澳夜臺)。
3. 內埤海灣的地形屬於(陸、陸、陸)海灣, 這裡不適合踏浪玩水, 要玩水要去豆腐岬。
4. 老師介紹猴猴祭的由來, 1904 年日本人所繪製的《臺灣地圖》上有標註「猴猴祭」就被沿用至今。至於該岬角為何被稱呼「猴猴祭」之緣由, 應該是指南方澳這地區在末禁港之前, (猴猴)族住在這裡, 才取名為「猴猴祭」。
5. 貼上或畫上在這裡看到海景照片或圖。

◆活動三「猴猴小孩遊海游」

- 1. 配合猴猴族的航海、捕魚並兼營狩獵的生活背景, 教師講解如何穿戴救生衣和水上救生拋繩的方式, 以及獨木舟(SUP)的乘法, 獨木舟(SUP)三寶是(葉)(救生衣)(噴子)。
2. 穿著(救生衣)除了提供額外的浮力, 大幅降低溺水的機率之外, 還能夠保護頭部, 減少碰撞時所受到的傷害, 也有保護預防失溫的功能。
3. 從穿獨木舟(SUP)活動不得單人單獨進行, 並應穿著救生衣、救生衣上應附有(噴子)
4. 獨木舟(SUP)翻船時要如何因應呢? (趴在上面)
5. 我們所航行的海域豆腐岬地名由來是: (日治時期有兩塊方形的防波塊在海面)
6. 面對海洋面臨的各種困境, 請試著說明你能做些什麼具體行動, 以達海洋永續。
(寧任沖浪換海洋垃圾, 少買塑膠製品)

路線四「溪和水產、虎牌米粉、齋頂寮」猴猴孩子守護海岸鐵馬輕旅行

◆活動一「溪和水產知多少」

- 魩仔魚的捕撈方式是(三、三、三)....., 魩仔魚不是所有魚類的幼苗, 魩仔魚主要是鯧科及鯧科的仔稚魚, 政府每年都有限定可以捕撈的季節, 而魩仔魚「魩」這個字不唸做「ㄨㄢˇ」而唸(ㄨㄢˇ)。
◆活動二「虎牌米粉踏查」
1. 米粉源於(中國), 早期民間將粉視為高級食品, 只有貴客光臨或年節喜慶的時候, 才可以看到「炒米粉」。
2. 米粉的原料:(糯米)
3. 米粉的種類:(軟粉)、(米粉), 即「幼(細)米粉」、「粗米粉」的差別。
◆活動三「猴猴小孩淨灘去」

※請將海灘上所有的人為垃圾撿拾乾淨, 讓漂流木、海藻、動物屍體等天然物留在原地,

請登記撿到的物品數量(請先用正字號紀錄數量,最後將總數填寫於右方的欄位中),沒有列在表中的物品不用紀錄。具有回收符號的物品請置於回收袋內,但是淨灘收集的廢棄物大都因為難淨最終只能焚化處理。

物品	數量	物品	數量	物品	數量
寶特瓶	正 止	打火機	正 一	玻璃瓶罐	正 5
菸蒂	正 10	雜項罐	正 15	塑膠包	正 10
吸管	正 10	外帶飲料杯	正 15	漁具浮球	正 15
牙刷	正 3	塑膠袋	正 5	塑膠瓶蓋	正 15

◆活動四「觀察孩子撿蛤仔」  
孩子們看似平靜的沙灘,是不是真的平靜呢?沙灘上有沒有一些小洞,挖深一點看看吧!畫(貼)上你所挖出的生物有什麼特徵?我挖到的生物有:(蛤蜊、貝類、沙蟹)



單元五「一米特、大鯖魚夢工廠、宜蘭餅發明館、武荖坑、馬賽讓馬輕旅行」

◆活動一「蠟筆蠟筆超人」  
1.我們騎著鐵馬騎越龍德大橋,跨過(新城溪)溪來到馬賽,蠟筆是台灣唯一全製程的蠟筆生產工廠。  
2.蠟筆的種類也不只一種,有(粉蠟筆)、(水蠟筆)、(畫蠟筆)等。  
3.請用蠟筆畫出你喜歡的人物或動物。



◆活動二「一米特米博士」

1.一米特是唯一有冷泉的觀光工廠,冷泉是當時建廠的時候意外挖到,經過證實是和(蘇澳)冷泉擁有一樣成分的碳酸冷泉。  
2.麻糬 DIY 用的米是那種米(糯米)。  
3.米可以製作那些產品(糯米香、粽子、米糕、仙貝.....)

◆活動三「宜蘭餅發明家」

宜蘭餅發明館為台灣東部最大的製餅觀光工廠,這裡有哪些你喜歡吃的產品?(牛香餅、鳳梨酥.....)

◆活動四「大鯖魚夢工廠」

1.大鯖魚夢工廠的鯖魚是從那個漁港運來的?(南方澳)。  
2.台灣可以吃到的有哪二種鯖魚?(花腹鯖)、(白腹鯖)、(大面深鯖)。  
3.鯖魚不易保鮮,冷凍可以保鮮,還可以如何加工:(可以做罐頭和鹹魚)。  
4.請你畫或拍照某一種鯖魚:名稱(花腹鯖)



◆活動五「武荖坑溪流探險隊」

1.武荖坑溪是(新城)溪的上流,武荖坑溪發源自(蘭陽)山,在荖藤山林間一路蜿蜒曲折而下,最後在蘇澳鎮(頭寮)里附近入海。武荖坑溪主流全長僅約 21 公里,河道在此地進入平原,展現出山水交融之風光,首稱「武荖終景」,屬「新蘭陽八景」的名勝。  
2.武荖坑溪裡有哪些水生生物?請你記錄下來:(苔蘚、溪哥、石點、苔甘仔、毛蟹、龍蝦、溪蝦.....)  
3.請你畫或貼上你最喜歡的水生生物:名稱(溪蝦)



## ◆最後請你寫出參加課程的心得與給老師的回饋

我們坐車到了南方澳,跟著老師沿著山路往上到觀景台看南方澳風景,真的好漂亮喔。沿路看到好多媽祖廟有南天宮和進安宮,媽祖是南方澳最主要信仰的神。划完 sup 吃完青蔥拌飯後後來到內埤海灘,老師告訴我們別看這個海灣風平浪靜的其實是很危險,我們到秀慈魚丸動手做魚丸,老師教我們分辨鬼頭刀是公是母,雖然都捏的很醜,可是很好吃因為這是一種體驗,下午我們就吃著自己做的魚丸回家。上課後,我了解到許多海洋生物,因為人類的濫捕,幾乎快要滅亡了,海洋教育使我對海洋生態保育的觀念改變了,南方澳是鯖魚的重要產地,鯖魚的捕撈方式目前以三腳虎漁船為主,為了解決鯖魚面臨過度捕撈危機,政府訂定每年6月為禁漁期,規範漁民不可隨意捕撈鯖魚而破壞海洋生態,至少我會請媽媽少買一點鯖魚。

我們騎自行車到溪和水產觀光工廠做生米煮熟飯飯糰,廠內設計是以一艘大漁船為藍圖,地面則是代表著藍色的海洋,牆上的漫畫畫很生動喔,導覽老師解說牆面上的故事,讓我認識早期頭城海邊的漁村生活,原來魩仔魚不是所有魚類的幼苗,魩仔魚主要是鯷科及鯆科的仔稚魚,政府每年都有限定可以捕撈的季節,而魩仔魚「魩」這個字不唸做「ㄨㄣˇ」而唸「ㄇㄧˇ」。我又去了大鯖魚夢工廠,台灣可以吃的到的鯖魚有三個品種有花腹鯖、白腹鯖以及挪威鯖魚。上了這些課,我很想帶著家人來參加淨灘,不隨意捕撈魚類,會跟媽媽說要少買鯖魚和魩仔魚。

◆計畫無法解決之問題說明（若有，請說明所遭遇到困難或挑戰）。

無

◆總體自我評估與建議（說明整體效益評估與建議）。

（一）整合學校教育理念，並結合校務發展策略

時光進入110年，育英教學團隊因應十二年國教課程與學校未來發展，集思廣益為學生打造一個「處處可學習·人人可為師」的戶外教育環境，協助孩子認識生活在臺灣這塊土地上的人事物，豐富孩子們的學習場域，觸動孩子全方位的發展，培育孩子「自發、互動、共好」的核心素養。

（二）整體規劃戶外教育校訂課程

蘇澳是宜蘭的海洋之心，本校以龍德與頂寮舊名「猴猴」為主題，結合海洋教育、食米教育、山野教育開發以戶外教育為主軸的校訂課程「蘭陽山海稻香的呼喚」猴猴孩子的心旅行，猴猴族為噶瑪蘭族三十六社之一，本方案以猴猴族的遷移歷史與航海、捕漁、狩獵的生活背景，以宜蘭的山間野地、海域河流、島嶼港口、廟宇宗教、風景名勝、農林漁牧、觀光工廠等戶外教育場域串聯形塑戶外教育「處處可學習·人人可為師」的教育情境，以「教學模組」方式以同一主題發展戶外教育三大主軸課程如下：

1. 海洋教育「龜山島、新城溪、澳仔角、南方澳」猴猴孩子親海旅行

2. 食米教育「猴猴種稻童慶豐收」猴猴孩子尋稻香旅行

3. 山野教育「古道、山莊、山野遊蹤」猴猴孩子向山致敬旅行

希望以戶外教育課程增進猴猴孩子對家鄉的認識，培育孩子「自發、互動、共好」的核心素養，以實現「蘊育英才 適性揚才」的教育理念。

（三）執行跨處室相關行政事務之運作

由校內教師依個人專長分配協助課程指導，教導處統籌協調課程發展、行程規劃、外聘師資等行政文書作業，總務處負責採購與經費請領核銷。

七、  
成效  
檢討  
與建  
議

## 八、計畫經費收支結算表

### 宜蘭縣蘇澳鎮育英國民小學結報表

案件名稱：宜蘭縣 111 學年度戶外教育與海洋教育推動計畫-子計畫 2-2：學校推展優質戶外教育路線

依據：宜蘭縣三星鄉三星國民小學 111 年 9 月 22 日星小教字第 1110003491B 號函

核定項目	核定金額	支用項目	金額	憑證編號	備註
外聘講座鐘點費	60,000	外聘講座鐘點費	54,000	112 年憑證	
內聘講座鐘點費	30,000	內聘講座鐘點費	7,000		
膳費	7,700	膳費	0		
門票(DIY 費用)	90,000	門票(DIY 費用)	85,480		

交通費	50,000	交通費	47,000		
雜支	7,500	雜支	7,500		
自行車	30,000	自行車	30,000		
自行車服	30,000	自行車服	30,000		
SUP 龍舟板	28,000	SUP 龍舟板	28,000		
個人 SUP	16,800	個人 SUP	16,800		
合計	350,000		305,780		繳回 44,220