

## 宜蘭縣東光國中

### 111學年度辦理戶外與海洋教育計畫

#### (子計畫2-2學校推展優質戶外教育路線)

#### 「成就東光未來的C.E.O.」成果報告書

### 壹、量之分析：

1. 詳111學年度教育部國教署補助實施戶外與海洋教育計畫成果彙整表(子計畫2-2 學校推展優質戶外教育路線)。

### 貳、質之分析：

#### 一、申請計畫簡述(附上當時申請時之內容簡述，若有調整，請說明調整原因)。

「成就未來的東光C.E.O.」課程包含「走讀羅東」、「南方澳搜神記」、「太平山林業歷史探訪」、「雪山生態探索」四大課程，以羅東為中心，由近而遠進行課程體驗，結合宜蘭在地豐富人文及自然環境，帶學生走入社區，邁入山林，培養敏銳的觀察力，讓學生能將課堂所學，經由「做中學，學中做」的實際體會運用，並提升解決處理問題能力，學會團隊合作以及對大自然謙恭的態度，讓東光之子們都能擁有「學習力、人際力、創造力、實踐力、關懷力」的素養。

因此，課程設計上採用下列五項策略，希望透過目標結合策略設計出統整的戶外教育課程，讓孩子能夠學習更有效能。

- 一、在課程中靈活運用閱讀策略與統整學科知識
- 二、合作式與任務型的分組合作學習模式
- 三、探索教學與經驗學習的重要
- 四、在生活中學習，進行反思與創造
- 五、增能教師閱讀素養，整合多方資源

本校戶外教育課程團隊以學校願景及學生圖像為核心思考，發展以學校所在地羅東為圓心，由近而遠向外延伸的4條戶外教育路線，帶領本校學生從羅東走讀出發，進入南方澳認識漁村發展與宗教信仰，走上太平山探訪太平山林場的興衰歷史，最後以登山方式探索雪山山區自然生態。

### 二、實施過程：

#### (一)本計畫實施過程描述與相關記錄

本校推展優質戶外教育路線，共分四條路線，路線1「走讀羅東」、路線2「南方澳搜神記」、路線3「悠遊太平山」、路線4「雪山生態探索」，本年度因疫情解封，各項戶外教育路線均正常實施，共有國華國中、南安國中、岳明中小學、宜蘭國小、三民國小等學校參與。

戶外教育路線實施過程相關資料，分述如下：

## 戶外教育優質路線1、「走讀羅東」課程執行內容：

### A、先備知識課程：

- (1) 教師研習：透過本計畫推廣教師接觸戶外教育，辦理教師研習並規劃本校七年級導師群接受羅東自然教育中心講師指導學習導覽解說。



說明：與羅東自然教育中心合作



說明：天氣不佳，還是要走出去研習



說明：認識竹林車站的歷史



說明：透過圖片解說當年的伐木



說明：認識太平山林業發展軌跡



說明：認識羅東林場內的卸木平台

### B、戶外踏查課程：

- (1) 導覽解說：由本校七年級導師群帶隊解說羅東林業及林場發展人文歷史。
- (2) 詩文創作：學生透過導覽及觀察羅東林場的人文歷史、自然生態等，自行創作新詩、攝影作品等。





說明：701 導師進行導覽竹林車站



說明：703 導師介紹卸木平台



說明：702 聆聽館內導覽介紹



說明：704 導師導覽儲木池



說明：707 聆聽海岸植物介紹



說明：705 導師介紹林場鐵道設施

## 戶外教育優質路線2、「南方澳搜神記」課程執行內容：

戶外踏查課程：

- (1) 生態導覽解說：安排羅東自然教育中心講師進行南方澳自然生態觀察導覽。
- (2) 人文民俗導覽解說：安排本校陳育玲老師進行南方澳人文民俗導覽。





說明：講師介紹白米溪生態



說明：觀察白米溪捕獲的魚類



說明：聆聽講師介紹白米溪的魚類



說明：準備把魚兒放回白米溪



說明：觀察南方澳漁港捕獲的螃蟹



說明：走訪南方澳的港興媽





|   |  |
|---|--|
| 說明：走訪南方澳漁村  | 說明：跟講師分享南方澳大縱走學習單  |
|  |  |
| 說明：參拜南方澳民俗信仰「南天宮」   | 說明：南天宮委員導覽認識金媽祖神像  |

戶外教育優質路線3、「悠遊太平山」課程執行內容：

A、先備知識課程：

1、透過校內課程的引導與分組，讓全校八年級同學在行前對「悠遊太平山」戶外教育路線有一定的認識，並且透過分組合作方式，完成指定任務，並產出各班成果。課程安排設計如下

東光國中 八年級 校本課程：「悠遊太平山」

※學習（教學）架構 & 分組任務清單

|     | 主題                             | 單元名稱                   | 內容  | 負責人         | 教學時間         | 學生圖像 |
|-----|--------------------------------|------------------------|---|-------------|--------------|------|
| 活動前 | 讀一讀<br>寫一寫                     | 透過資料閱讀和書寫提問單：          | 1.能對太平山有基本的了解<br>2.能知道太平山之於羅東的意義<br>3.能體會課程意義 | 教務處<br>閱讀教師 | 閱讀課          | 學習力  |
| 活動中 | 個人<br>任務<br><br>分組<br>任務<br>清單 | 一、與「生態」                | LNT—凡走過必<br>不留下痕跡                             | 導師群         | 早修、<br>自習、班會 | 關懷力  |
|     |                                | 二、與「旅人」                | 訪談遊客  | 宣 嫻         | 早修或午休        | 人際力  |
|     |                                | 三、與「詩人」                | 探訪「太平詩路」                                      | 國文任課        | 彈性：寫作        | 創造力  |
|     |                                | 四、與「我」                 | 打開五感<br>力行摹寫                                  | 國文任課        | 彈性：寫作        | 學習力  |
|     |                                | 五、與「植物」                | 辨識、紀錄<br>太平山的植物                               | 永 慶         | 早修或午休        | 學習力  |
|     |                                | 六、與<br>「太平山」           | 製作一支 30 秒的形<br>象廣告：<br>太平印象                   | 元 志         | 早修或午休        | 創造力  |
| 活動後 |                                | 完成一張明信片或一份摺頁<br>上台分組報告 |   | 導師群         | 早修、<br>自習、班會 | 實踐力  |

B、路線分組任務

### 任務二：與「旅人」對話

所謂「有朋自遠方來，不亦樂乎」，那是因為彼此間的志同道合，如今在浩瀚的世界中也許就有個和你擁有相同志趣的人，有緣地在這個時空下遇合了，那就讓我們來探求一下吧！

#### 壹、活動前：

##### 一、分配當天採訪的任務

| 任務       | 負責人 | 任務    | 負責人 |
|----------|-----|-------|-----|
| 徵求採訪者的意願 |     | 錄音、錄影 |     |
| 負責說明和對帳  |     | 放贈小禮物 |     |
| 拍照       |     | 其他    |     |

##### 二、擬定採訪的問題(可增刪，多多益善，避免變成問卷)【請事前將表格填好再出發】

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1 | 太平山最吸引你的地方是什麼？為什麼？你會向朋友推薦這個景點嗎？為什麼？ |
| 2 |                                     |
| 3 |                                     |
| 4 |                                     |
| 5 |                                     |

#### 三、工具清單

| 項目      | 有備無損「✓」 | 項目       | 有備無損「✓」 |
|---------|---------|----------|---------|
| 紙       |         | 問題單      |         |
| 筆       |         | 小禮物      |         |
| 拍照工具    |         | 其他一：和顏祝色 |         |
| 錄影、錄音工具 |         | 其他二：     |         |

#### 四、觀看影片-熟悉採訪技巧，例如：

1. 向受訪者自我介紹，並告知用意。
2. 請受訪者填寫基本資料(附件一)。
3. 告知採訪時間、地點、並事先徵求對方同意。
4. 注意非語言訊息：肢體動作、穿著……
5. 訪談時主動：適時回應、隨手記錄、不隨便搶話、離開主題時適時中斷引回主題。
6. 避免變成問卷。
7. 結束時，有禮貌的送贈並放贈小禮物和邀請大家一起合影。

#### 貳、活動中：進行採訪(至少「5組」對象)

按照事先分配的任務，各司其職

#### 參、活動後

##### 一、整理並完成採訪紀錄：成果呈現

| 對象                                  | 訪問實錄 | 影像紀錄   |
|-------------------------------------|------|--|
| Q 太平山最吸引你的地方是什麼？為什麼？<br>A<br>Q<br>A |      | 包括：<br>1. 訪問中的側錄<br>2. 訪談後的全體合照<br>3. 訪問過程的錄影紀錄(連續2分鐘以上) |

##### 二、發表成果

### 任務三：與「詩人」對話 - 太平詩路

你知道嗎？李 正在「天空」俯瞰，

李 知道正在「與中」追馳  
雖然詩人與我們身處異地  
雖然詩人未曾與我們謀面  
但透過「太平詩路」  
彷彿可以與之對話  
可以與之徜徉



沿太平山莊  
餐廳前台階  
拾級而上

#### 壹、事前認知 - 「太平詩路」的由來(太平詩路大事記)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 貳、實地採風

※請現場拍下並記錄下字裡和聲營造的詩作至少3首，範例如下……

| 詩名  | 作者 | 內容   |
|-----|----|--|
| 雲三朵 | 李  |  |
|     | 李  |  |
| 李   | 李  | <p>雲三朵<br/>高雄天涼 無地寄著<br/>總使人仰望不盡 懸空<br/>但盼 藍天有白雲三朵<br/>一朵小名勇健<br/>一朵喚叫雄雞<br/>一朵稱呼雞安<br/>再與山嵐共遨遊 消散</p> |

#### 參、對話(請各挑選其中一首)

##### (一) 仿作

1. 選擇自己的語感  
李仿某「主題」：  
例如：「紅葉」、「春日閑」、「步過森林」、「雲三朵」  
李仿某「意象」：  
例如：  
A.「雲朵」：古語與形影互相牽連，因為彼此牽絆而擁有幸福  
B.「靜心」：在湖畔，我們靜心聆聽萬物的聲音，也聽自己心中的聲音  
李仿某「詩句」(格式或韻律)：  
李仿技巧

- A. 拍攝動詞、名詞、形容詞
- B. 拍攝基本系統
- C. 聆聽：例如我聽見陽光與綠草間的聲音

##### 2. 仿作範例

| 原詩   | 「雲三朵」   | 仿作   |
|--|---|--|
| 原詩<br>我們可以輕寫的<br>我向 山林寬闊的懷抱<br>如今 我們可以輕寫的<br>靜處 迴響與秋時<br>文靜而成的樹火 | 黃智源<br>原詩<br>我們可以來真的<br>靜處 此處應有的靜處<br>如今 我們可以來真的<br>靜處 林葉與打翻<br>將合而成的話語…… | 仿作<br>我們可以來真的<br>靜處 此處應有的靜處<br>如今 我們可以來真的<br>靜處 林葉與打翻<br>將合而成的話語…… |

##### (二) 文轉圖 範例如下……

##### 1. 仿作(獨立主題) 黃智源

歸夕 悠遠在山中打拳嗎  
雲霧如您白色衣袂散  
在森林中四處穿梭時  
我聽到 每一株  
雲中穿掌  
露濕深袖 的巨樹  
都是您在向我們演示  
那靈動如獅 靜寂如山  
太陽燦笑的舉架

##### 2. 文轉圖



### 任務四：與「我」對話 - 「五感」知多少

你知道要如何「遇見一株樹」？要如何「與荒野相遇」？要如何讀懂山林這一本「茂字」的書？要如何讀懂這篇「地上之文章」？所謂「我思故我在」，因此就在太平山校外教學的一天，好好地打開你的「五感」，來體驗這一切的美好，來證明自己確實實地存在著……

#### 壹、活動前：認知和準備 - 「幕習」練習(請圈出關鍵字並判斷使用哪一種感官的幕習)

| 主題、對象   | 幕習  | 運用               |
|---------|---|------------------|
| 山嵐      | 迎面拂來的微涼山嵐，飽含著各種野花的甜長香氣，還帶著一縷五月的陽光味道。        | 【觸】覺<br>【嗅】覺     |
| 山裡的空氣   | 空氣因為注入了金銀花以及山黃桃花的清香，變得有些黏稠。                 | 【嗅】覺<br>鼻用轉化     |
| 樹影的簾影   | 樹影的簾影在緩緩地移動，靜上我的臉頰的是幾朵慵懶的陽光，到這裡，它成了一種柔軟的撫摸。 | 【視】覺【觸】覺<br>鼻用轉化 |
| 溪流      | 此際溪水無聲地響著，四山蒼翠，深淺濃淡各有遠近高低，撲鼻比覆著一層清涼的月光。     | 【視】覺             |
| 冷       | 忽然一個右轉，亂麻亂麻，/劈面撲過來/那清涼，手聽山風吹，山雨灑，晚曉曉，麻覺得顫抖  | 【味】覺、鼻用轉化        |
| 溪流      | 空中飄著細細的太陽雨，一道彩虹跨過東方山嶺，雲後可見藍天。               | 【視】覺             |
| 冷冽的河水   | 腳伸向映田裡的冰涼一溪，一股冷冽的寒氣直透透體內。                   | 【觸】覺             |
| 花兒聲     | 大群嘈嘈如鳥鳴，小群切切如私語；嘈嘈切切錯雜，大珠小珠落玉盤              | 【聽】覺<br>鼻用聲喻     |
| 飄落中的油桐花 | 許許多多像片一般飄落的油桐花，飄落著、旋轉著，好像仙女散花一般。            | 【視】覺<br>鼻用聲喻     |
| 風、草     | 風輕悄悄的，草簾軟軟的。                                | 【觸】覺             |
| 點心      | 她做給媽媽的點心總是甜滋滋的，或許，那就是幸福的滋味。                 | 【味】覺             |



(二)學習檔案 (包含教師之文字、影像紀錄，以及教師於實施過程中之反思等等。)



說明：8年級議題探究課教材

說明：介紹太平山自然生態



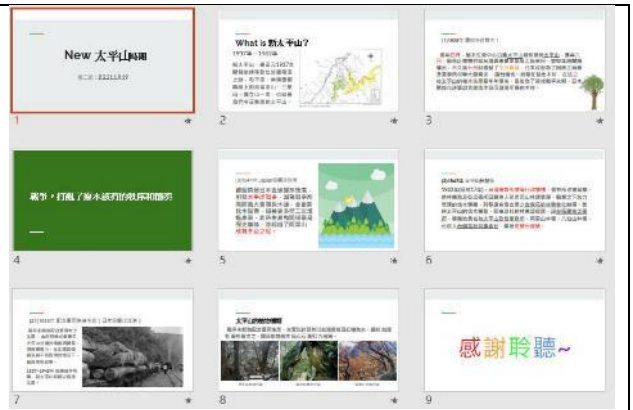
說明：太平山國家森林遊樂區介紹

說明：「悠遊太平山」為8年級校本課程





說明：太平山文本閱讀分組報告1（主題：舊太平山）



說明：太平山文本閱讀分組報告2（主題：新太平山）



說明：太平山文本閱讀分組報告3（主題：森林遊樂與運材）



說明：太平山文本閱讀分組報告4（主題：羅東興）



說明：太平山文本閱讀分組報告5（主題：羅東早期的食衣住行）



說明：太平山文本閱讀分組報告5（主題：羅東早期的食衣住行）





說明：指導學生針對學習任務討論



說明：分組討論學習任務



說明：分組討論學習任務



說明：運用行動載具討論學習任務

教師回饋：

「悠遊太平山」是本校八年級戶外教育校本課程內容，也利用學校彈性課程進行學習，讓學生透過行動載具蒐集並閱讀相關自然、生態、人文、歷史等資料、進行分組討論，配合學校安排的「學習任務」，實際走訪太平山國家森林遊樂區，完成小組分配的「學習任務」，再返校後利用「自主學習課」或「議題探究課」等時間，跟全班同學分享小組的成果，每每看到學生成果報告的內容，都覺得他們真的太有才了！哈哈！

現在的學習，真的不是侷限於課本內容，學生的簡報能力、拍攝影片的手法、運用手機、平板電腦、筆電等資訊3C設備的能力，在這個世代真的超級重要的！！



(三) 外校參與戶外教育優質路線「悠遊太平山」實施內容

| 宜蘭縣東光國中 111 學年度「推展優質戶外教育路線」申請表 |   |
|--------------------------------|---|
| 課程項目                           | <input checked="" type="checkbox"/> 悠遊太平山 |
| 申請學校                           | 國華國中                                      |
| 申請人                            | 林欣怡                                       |
| 申請日期                           | 6/5                                       |
| 備註                             |   |

說明：  
一、申請學校填寫申請表後，請將本表送東光國中學務處，並與東光國中聯繫後續辦理之相關事宜。

宜蘭縣東光國中 111 學年度「推展優質戶外教育路線」課程簡介

| 路線   | 悠遊太平山   | 講師      |
|------|---|---------|
| 特色   | 太平山森林遊樂區、蹦蹦車、自然生態   | 林欣怡、方士源 |
| 環境資源 | 1 日   |         |
| 時間   | 太平山林業發展興衰、森林鐵道體驗、森林步道健行   |         |
| 課程主題 | 1. (人際力)「與旅人對話」：小組訪談到訪太平山莊旅人，瞭解旅人對太平山莊的印象與特色。<br>2. (關懷力)「與生態對話」：運用 LNT 無痕山林的觀念，來探索太平山茂興步道，親近森林，維護自然生態環境。<br>3. (創造力)「與詩人對話」：小組探訪「太平詩路」的健行步道，藉由行前課程的引導討論並仿作新詩，把太平山的種種用詩句保留下來。<br>4. (學習力)「與自我對話」：小組利用個人五感來感受太平山並將感動(受)用文字記錄下來。<br>5. (學習力)「與植物對話」：小組探索太平山健行步道，並沿途記錄所見植物，並與同伴分享。 |         |
| 學習任務 |   |         |

說明：國華國中申請「悠遊太平山」路線

說明：本校配合安排的課程



說明：國華國中師生大合照



說明：介紹太平山常見植物



說明：透過觸摸感受認識鐵杉



說明：認識二代木的生長





說明：體驗太平山蹦蹦車



說明：分配學習任務



說明：紫葉槭下合影



說明：體驗太平山蹦蹦車

國華國中同學參加「悠遊太平山」的心得分享

這次活動我們去到太平山，再去之前我甚至連太平山在哪都不知道，在團長的解說下，知道了原來太平山跟八仙山還有阿里山是台灣的三大林場，裡面還有保有原始樹木，像是紅檜剛鐵杉，然後我們就走過漫長的樓梯，等待“蹦蹦車”，蹦蹦車原本是為了運送木材的鐵道路線，現在是做觀光使用，到了山上，如果一直往前走的話會看到有一個機關，那個是蹦蹦車轉車頭用的，後來下山的途中還看到一隻很兇的猴子，他甚至主動去攻擊人，在害怕被他攻擊的心情下，雖然結尾沒有這麼完美，但是當時在山上的視野格外的遼闊，風吹起來會讓人感覺很輕鬆，超適合會考後的放鬆行程。

這次的太平山之旅可以說非常刺激，因為在這之前我完全不知道宜蘭有太平山，而團長發完通知單的時候我有去查一下，原來太平山是台灣三大林場，這才發現原來是我書讀太少，我們是星期四去的，在前兩天也都有童軍活動，所以剛開始的時候是帶著倦意的，在團長的介紹下，我了解到太平山全區佔地1.2萬公頃海拔2000公尺，是台灣三大林場之一，園區內有許多珍貴的林木，像是有扁柏、鐵杉、密大杉、台灣杉等珍貴林木，後面我們去體驗森林蹦蹦車知道了他過去主要用於載運木頭，我們就一路坐到茂興站，然後就繼續去走步道，沿路走了大概一公里，雖然風景很美，但是就是有點累

戶外教育優質路線4、「雪山生態探索」課程執行內容：

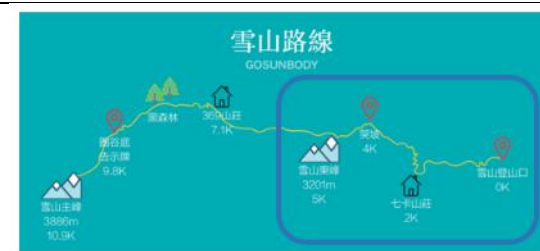
戶外踏查課程：

(1) 透過登山方式進行三天二夜的「雪山生態探索」教育課程

雪山生態探索

| 4/28 (五)      | 4/29 (六)        | 4/30 (日)      |
|---------------|-----------------|---------------|
| 早上採買食材及打包     | 早餐炊事            | 早餐炊事          |
| 午餐            | 輕裝上山到雪山東峰 3201m | 拔營滅跡課程        |
| 11:30 坐車到武陵農場 | 午餐自理            | 探索課程          |
| 雪山登山口到七卡山莊    | 回到武陵農場晚餐炊事      | 午餐            |
| 晚餐炊事          | 夜間分享            | 搭車返回學校        |
| 夜間課程          |                 | 預計 16:00 抵達學校 |

說明：雪山東峰課程規劃



說明：雪山東峰登山路線規劃





說明：採買食材及打包



說明：練習攻頂爐炊事



說明：校內練習帳棚架設



說明：武陵農場營地建設



說明：戶外炊事實作



說明：戶外用晚餐





說明：野外生火體驗



說明：出發前的叮嚀與默契建立



說明：雪山登山口敬山儀式



說明：雪山登山口大合照



說明：東光師生出發前合影



說明：走向七卡山莊



說明：七卡山莊巧遇劉克襄老師



說明：走上哭坡，休息一下



說明：雪山東峰攻頂成功



說明：遠眺369營地







說明：下山囉！雪山東峰辦辦



說明：登山口休息收操



說明：下山後晚炊



說明：第三天武陵農場生態彩繪課程



說明：留下感謝



說明：拔營賦歸

### 三、學生學習表現：

執行優質戶外教育路線學生摘要表現成果，依照本校推展並實際執行之四條路線，呈現如下：



### 戶外教育優質路線1、「走讀羅東」～學生學習表現



### 戶外教育優質路線2、「南方澳搜神記」～學生學習表現







### 戶外教育優質路線3、「悠遊太平山」～學生學習表現

設計者姓名：林嘉荷 80105

設計主題名稱：階梯上的聲音

明信片設計：



設計理念及感想（至少 50 個字）：

太平山國家森林遊樂園區已經創立很多年了，這一階階的階梯從創立到今天也走過了很多人，走過這裡的人原因個不相同，可能是：家人一起出遊、同事一起來釋放壓力、身邊的人不在了，來幫他完成願望。每個人爬太平山的心情也都不一樣，可能有朋友聊天一起走很開心，可能其他人已經在前面了，而你還在後面追不上覺得好累，或家人在身邊鼓勵你加油！就快到了，山上的鳥類也很多，風也讓樹搖來搖去，像笑得很開心一樣。

設計者姓名：許辰遙 80308

設計主題名稱：蹦蹦車

明信片設計：



交織的樹蔭下 是人們的歡聲笑語  
 蹦蹦車悲鳴的哀嚎  
 好似尖銳的喊叫聲一樣  
 「吱——」  
 令人不禁皺起眉頭 卻又無可奈何

太平

設計理念及感想（至少 50 個字）：

在坐蹦蹦車的時候，就看到它的外觀已經很老舊了，在轉彎的地方都會發出很大聲又很刺耳的聲音，就會覺得感覺很像是在跟人們抗議，可是又沒有人去維修。



|  |   |
|--|---|
| <p>設計者姓名：李曜 (·V·)♪80316</p>  | <p>設計者姓名：王宜璇 80501</p>  |
| <p>設計主題名稱：枯木</p>   | <p>設計主題名稱：紅葉</p>  |
| <p>明信片設計：</p>                       | <p>明信片設計：</p>   |
| <p>設計理念及感想（至少 50 個字）：</p>  | <p>設計理念及感想（至少 50 個字）：</p>   |
| <p>在道路旁的巨大枯木 看到他上面長滿苔蘚與蕨類<br/>中間還是空心的 總感覺他躺在這裡幾百年了<br/>一定經歷很多有趣、悲傷、感人的故事<br/>所以把枯木的幾個特點 古老 孤單 長滿苔蘚<br/>用諧音的方式寫出來</p> | <p>人們從各地方來到太平山<br/>帶來了歡聲笑語 創造了各類型的回憶<br/>春風吹又吹 把這些回憶帶到了各地<br/>而楓葉飄又飄<br/>一片片的飄落了下來<br/>把思念帶走了</p> |

## 我們是東光少年 我們在太平山

我們配合山野教育、校本課程及議題探究，分別在每個年級都安排了東光小旅行。8年級來到了太平山，配合課程與實地踏查，除了介紹太平山，還安排了五大主題任務，包含「與旅人對談」、「與詩人對談」、「與植物對談」、「與自我對談」、「太平山小廣告」等。

### 明信片製作及設計理念

#### 拒→聚 805 林昕穎

從原本的抗拒上山，到沿路被自然的鬼斧神工驚艷，再把這次旅程所得到的芬多精，幻化成幫助我們扎根的土壤，腳踏實地踩好每一步，而踩下的每一步都是自信的，有成就感的，一路生花，就算再苦再難也是抬起頭往上爬，不回頭的往未來邁進。



#### 階梯上的聲音 805 林昕穎

太平山國家森林遊樂園區已經創立很多年了，這一階階的階梯從創立到今天也走過了很多人，走過這裡的人原因個不相同，可能是一家人一起出遊；同事一起來釋放壓力；身邊的人不再了，來幫他完成願望。每個人爬太平山的心情也都不一樣，可能有朋友聊天一起走很開心，可能其他人已經在前面了，而你還在後面追不上覺得好累，或家人在身邊鼓勵你加油！就快到了！山上的鳥類也很多，風也讓樹搖來搖去，像笑得很開心一樣。



#### 802 藍心如

從出發前的翹首盼望，到途中的愉悅心情，再到回程時的依依不捨，似乎無時無刻都在提醒我只談旅程的美好，謝謝天氣沒有很差，讓我們不用淋雨上山，謝謝身體沒有不適，讓我能體驗到如此有意義的活動。這次的旅程真的很有益身心健康，不只是能運動更能讓我們學到許多知識還能駐足欣賞那些幾句氛圍的詩詞。

#### 806游華翰

我覺得次的太平山之旅很有教育意義，因為，太平山山上的風景很美麗像是美麗的詩路，山莊巨大的樹木遼闊的山林，可是再美麗的風景沒有朋友就少了感覺，也因如此和同學一起去太平山很有趣，學校能夠有補助經費讓我們去太平山也真好，因為大部分學校都是去綠博，希望學校以後還是能讓學弟妹繼續去太平山。



### 803 林庭安

這次去太平山的路程讓我留下許多回憶，首先印象最深刻的是在坐小火車途中有一段很美的風景，大家一起聊天放鬆釋放平時的壓力，是多麼美好的一刻，還有關於訪談任務，我是負責與旅人對話，這是我第一次跟陌生人說話，我心裡非常緊張，深怕一個不小心我會出錯，好在一切都很順利，這次的旅程讓我在國中生涯留下美好回憶。

### 804 張楷翔

從昨晚就開始期待的旅程，到了車上我以為就是很快會到達目的地，沒想到路程超乎想像，過程中，我們這組有些糾紛，經過大家的努力才能繼續順利完成任務，相信時間總會沖淡一切，所以過段時間就恢復如初，這次的小旅行不僅讓我了解我的家鄉，還學會如此一起團隊活動，圓滿結束，沒有留下遺憾。

### 806 王佩怡

去太平山之前，我很期待，因為是我從沒去過的地方，到達太平山上時，校長給了我們勸勵，接著我們準備去搭乘蹦蹦車，這是之前山上運輸木材的車輛，出發的時候那個鐵軌聲讓人難忘，到達茂興車站的時候，看到前一梯次的同校同學，就很好動在那邊相互打招呼！終於到達回程的時候，大家是真的很開心，看起來就是很想下山但又捨不得的那種感覺，可是呢，這次太平山之旅是真的不錯，給我們很多學習成長，希望國三的小旅行一龜山島也可以像這次那麼開心。



## 戶外教育優質路線4、「雪山生態探索」～學生學習表現







# 山給我的禮物

## 雪山東峰生態探索

隨著疫情的解封，讓我們重新回到雪山的懷抱，回到山這一所學校，繼續向大自然學習。  
 4月28～30日雅蘭、淑惠、士源三位老師帶領7、8年級同學登雪山東峰。  
 5月25～27日雅蘭、淑惠、蕙如三位老師帶領9年級畢業生以登雪山東峰作為自己的畢業禮物。

### 801 劉尚頤

我最大的突破是靠自己的力量爬上那麼高的山，自己上山一定很困難，因為沒有一起上山的夥伴，這次我學會了忍耐和不放棄。第一次和老師、朋友在外面露營，自己做飯、生火、搭帳篷，很棒的體驗。有人覺得爬山很髒很累，但沒爬過不會知道，其實可以學到很多東西、也能增進彼此感情，如果還有這種體驗我一定還會再去。

### 804 樊芳綺

雪山東峰是我完成的第一座百岳，從登山口到七卡山莊途中，我遇到掛在蜘蛛網上的蟬殼，心想著要把牠帶到最高處，於是牠便固定在我帽子上，繼續前行，隨著高度上升，走起來越來越喘，每走了一段就停下腳步休息，我大口吸著山裡的芬多精，山裡發出的各種聲音就像戴上耳機聽著優美的旋律。

到達哭坡前，放眼望去陡峭的石階令我印象最深刻，在最艱難這一段，只好透過跟同學玩詞語接龍來減緩腳的酸痛，幸好只有那十來分鐘而已，看到最高處的我，瞬間加快腳步，雪山東峰四個字慢慢浮出眼前，直到踏上最後一步我累到直接坐下，拿出登頂的戰利品，亮麗金黃的橘子，大口品嚐，味道跟平常吃起來不一樣，特別的好吃。

我把蟬殼放在旁邊的植物上，開心享受著在最高處的成就感，感謝上天賜給我們這麼棒的天气，感謝山裡各種生命的陪伴，感謝學校有這麼棒的課程，山就像是一所學校。



### 905 張瀨庭

從剛登上步道之時，整天坐圖書館的僵硬身子尚未活絡，背著重裝走沒幾步就開始喘，到後來適應高低落差後的健步如飛，越走越輕鬆，對於穿越各種地形更有自信。這是山給我的第一個禮物：登山技巧與體力。

在山屋之中，從有些陌生，去哪都得轉個兩圈才知道方向，到後來平面圖彷彿印在腦海裡，山屋就是我的家，去到何處皆是自然而然。從未體驗過的大通鋪，所有山友的呼吸聲混雜，奔波一天後回到溫暖的房間，又或坐在各種氣味飄散的餐廳裡，望著夥伴努力不讓食物燒焦的背影。這是山給我的第二個禮物：溫暖。

跨越禁止進入，深入山林，來到只屬於自己的無人之境，感受山野的氣息，陽光的照耀，蟲鳴鳥叫，大樹枝幹的粗糙。遠離紅塵喧囂，身在閻浮，卻又如不屬此間，身心皆被大自然浸泡，頭一次，可以不在乎任何人的看法，社會的成見與期待。這是山給我的第三個禮物：靜謐。



### 703 李丞允

雪山東峰是一座三千公尺的高山，它是我人生中第一座登頂的百岳，也是我第一次和同學爬山的活動。

「敬山儀式」是爬山前不可或缺的事，我們必須保持著虔誠和感謝的心，謝謝上天帶給我們好天氣、謝謝山帶給我們爬山的環境、謝謝所有的生命讓我們能順利得爬山。在前往七卡山莊的路途上，悅耳的鳥聲，樹梢的光影，溫暖的陽光、清涼的微風，讓心情非常的快樂。在七卡山莊，我們課本上的作者劉克襄老師本人，超幸運的。休息過後，我們再次踏上了路程，在路上遇到很多山友，都會很熱情的跟我們打招呼 and 加油，我覺得他們人超好，這可能就是人情味吧。

在哭坡上，陡峭的土石路讓我非常的痛苦也想過放棄，但看到走在前面的學長們，我覺得不能放棄，他們也是我能成功登頂的關鍵吧！在登頂的那一瞬間，雖然只有一個小小的牌子寫著地名和高度，但帶給我的卻是非常龐大的成就感。在山頂上吃著蘋果又是另外一種享受，酸甜的滋味在嘴中擴散，讓疲累的身軀變得越來越輕鬆自在。我覺得山帶給我很多感受，像是心靈上的平靜與快樂，或是身體的健康，還有與他人的互動關係，這次的活動讓我學到了很多，從煮飯技巧到如何交朋友再到如何用心感受山林，我覺得這些都是會留在我心中，無法忘記的技巧和生動的畫面。





#### 四、計畫成效自我評估與建議：

本校以戶外教育為主軸，紮根於108課綱，發展學校本位的 CEO 行動方案，突破了傳統教育「課本+教室」的框架，讓學生在多元學習情境中，整合認知、能力與態度，成就最好的自己，進而成為自己人生的 CEO。

##### 一、Caring & Creation：關懷&創造

透過學習任務，在活動中增加生命經驗，在生活中關聯閱讀內容，在真實情境中探索發現。並且透過感受體驗，實踐關懷與創造。

##### 二. Experience & Effective：體驗&效能提升

透過主題設定，進行探索學習，讓學生自己提問，找資料，找答案，形成系統性知識，提升學習成效。

##### 三. Object&Organism：觀察學習&有機調整

採取任務分組及合作學習方式，重視學生個別學習差異，發掘學生亮點，強調責任與態度學習，做自己學習的主人。

然而，實際執行過程中，總會出現某些畫面與想像，希望能夠在執行面上更加突破並嘗試改變，讓不可能變成可能，以下提供建議與參考：

一、計畫趕不上變化：每年4月提案申請，等到新學年度開學後，才能確定是否獲得補助，部分課程或路線錯過最佳執行時間，恐無法執行，實屬可惜，希望能更早獲知是否獲得補助申請。

二、建議補助經費得運用在開發新課程或路線：執行計畫過程中，學校戶外教育團隊總會有不同的火花與創意，若能讓補助經費得以運用在開發課程或路線，將使戶外教育有更豐富的呈現。

#### 五、活動歷程照片(請附上活動歷程照片至少20張，並加註說明文字)



說明：走讀羅東教師研習



說明：走讀羅東教師研習

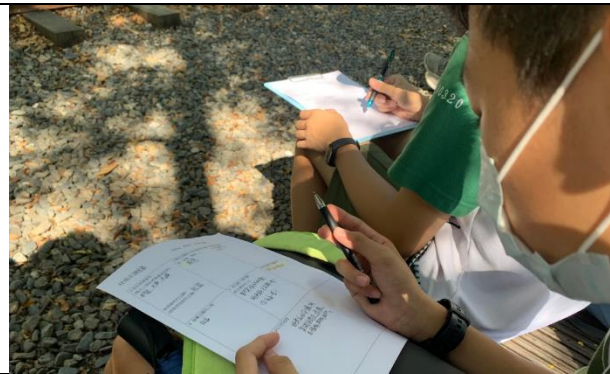




說明：與竹林車站合照



說明：導覽志工介紹



說明：同學撰寫學習單



說明：走讀羅東學生作品



說明：走訪南方澳白米溪觀察生態



說明：同學撰寫南方澳生態學習單

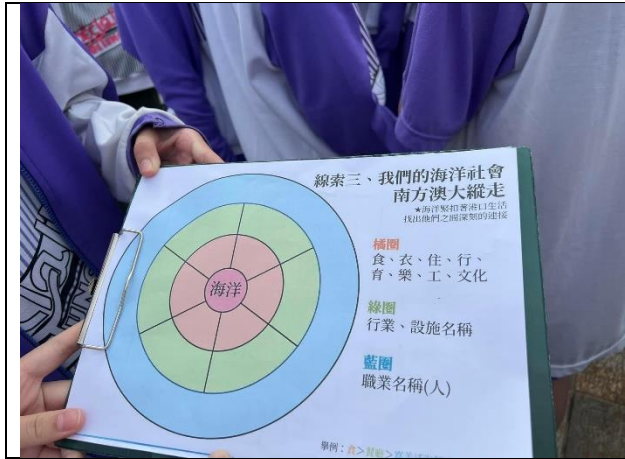


說明：走訪南方澳漁港觀察生態



說明：南天宮志工介紹金媽祖的由來





說明：南方澳遊客中心討論分享



說明：引導討論南方澳山河海與人的關係



說明：運用行動載具蒐集資料



說明：運用校本課程進行行前學習



說明：校長分享上太平山的用意



說明：訪問到訪太平山的旅人



說明：太平詩路-與詩人對話



說明：學習任務-訪談旅人





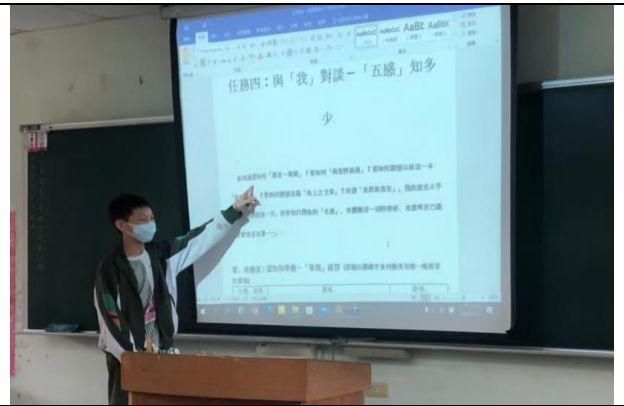
說明：搭乘蹦蹦車體驗



說明：茂興國家森林步道合影



說明：全校八年級大合照



說明：上台報告分享學習任務



說明：國華國中申請優質戶外教育路線



說明：國華國中申請優質戶外教育路線



說明：武陵農場露營炊事



說明：武陵農場露營生火練習





說明：雪山東峰行前課程



說明：背包裝填與背負教學



說明：雪山登山口敬山儀式



說明：東光師生雪山登山口合照



說明：七卡山莊合影



說明：南安國中6人小組登頂照



說明：七卡山莊山屋體驗



說明：在山中的獨處課程





說明：東光與南安平安下山

說明：東光國中師生登頂成功

### 本校戶外教育相關影音成果網站

A、東光國中粉絲頁<https://goo.gl/9sbAfh> (綜合報導)

B、東光國中語文資優臉書粉絲專頁<https://goo.gl/j4KBy9>

C、東光山野團臉書粉絲專頁<https://www.facebook.com/groups/1756011664649168/>

備註：

1. 請繳交雙面列印(彩色為佳)紙本核章成果1份(含成果彙整表)。
2. 成果電子檔請上傳至指定雲端硬碟。
3. 若有其餘活動紀錄(照片、影片等)，也請協助上傳雲端硬碟。

承辦人：

單位主管：

校長：