

3-2. 提升教師海洋教育素養

一、承辦單位	宜蘭縣壯圍國小																												
二、聯絡資訊	姓名：徐博正	職稱：校長	電話:9384442#101																										
	手機：0988338102	E-mail： ap@tmail.ilc.edu.tw																											
3-2.	增能研習/工作坊/相關活動																												
提 升 教 師 海 洋 教 育 素 養	一、活動名稱	海洋永續氣候造地																											
	二、活動資訊	<p>1. 研習主題：</p> <p>■結合聯合國永續發展目標SDGs，請勾選結合之SDGs目標：</p> <p style="margin-left: 20px;"><input type="checkbox"/>SDGs 6 淨水與衛生 <input type="checkbox"/> SDGs 11 永續城鄉</p> <p style="margin-left: 20px;">■SDGs 13 氣候行動 ■SDGs 14 保育海洋生態</p> <p style="margin-left: 20px;"><input type="checkbox"/>其他SDGs_____</p> <p><input type="checkbox"/>綠階課程 <input type="checkbox"/>水域安全 <input type="checkbox"/>海洋職涯發展 ■海洋歷史文化 <input type="checkbox"/>其他</p> <p>2. 適用學校類型：<input type="checkbox"/>臨海學校 ■非臨海學校</p> <p>3. 是否開放行政人員：■是 <input type="checkbox"/>否</p>																											
	三、活動內容	<p>1. 辦理日期及參與人數：</p> <p style="margin-left: 20px;">113年8月40人~114年4月40人，共80人。</p> <p>2. 辦理方式：</p> <p style="margin-left: 20px;">1. 由小組成員於每次上課前討論設計，並做課程準備，於學員研習中做解說、提問並解答，以透過藝術創作的方式，增進海洋教育知能，並擴及對海洋的尊重與關懷。</p> <p style="margin-left: 20px;">2. 自113年8月16日起實施陶藝教學。並依課程計畫進度實地捏陶塑型、修坯、素燒、上釉等教學。</p> <p>3. 預定辦理活動流程：</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">項次</th> <th style="width: 65%;">研習/課程/社群名稱</th> <th style="width: 10%;">暫定日期</th> <th style="width: 10%;">預估場次</th> <th style="width: 10%;">預估人數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~蝸居好生活</td> <td style="text-align: center;">113/8/16</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">20</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~山林造良居</td> <td style="text-align: center;">113/8/23</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">20</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~海島有溫情</td> <td style="text-align: center;">114/3/14</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">20</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~漁舟之樂</td> <td style="text-align: center;">114/3/28</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">20</td> </tr> </tbody> </table>			項次	研習/課程/社群名稱	暫定日期	預估場次	預估人數	1	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~蝸居好生活	113/8/16	1	20	2	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~山林造良居	113/8/23	1	20	3	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~海島有溫情	114/3/14	1	20	4	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~漁舟之樂	114/3/28	1	20
項次	研習/課程/社群名稱	暫定日期	預估場次	預估人數																									
1	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~蝸居好生活	113/8/16	1	20																									
2	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~山林造良居	113/8/23	1	20																									
3	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~海島有溫情	114/3/14	1	20																									
4	研習/課程名稱：海洋永續氣候造地~漁舟之樂	114/3/28	1	20																									

五、具體執行內容說明：(具體執行內容、辦理方式、經費概算表)

(一)、小組成員：徐博正校長、姚宗呈校長、謝惠娟校長。

(二)、負責人：徐博正校長、姚宗呈校長、謝惠娟校長。

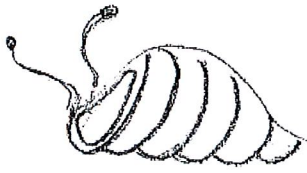
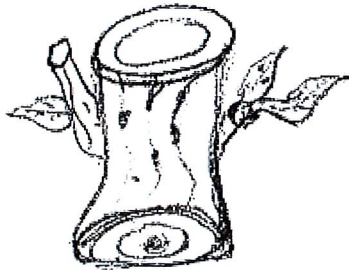
(三)、實施方式：


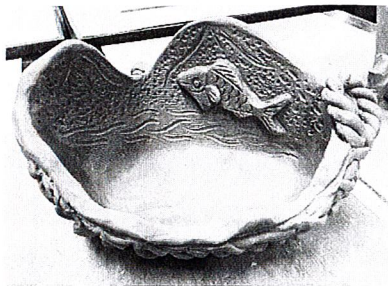
1. 由小組成員於每次上課前討論設計，並做課程準備，於學員研習中做解說、提問並解答，以透過藝術創作的方式，增進海洋教育知能，並擴及對海洋的尊重與關懷。

2. 自113年8月16日起實施陶藝教學。並依課程計畫進度實地捏陶塑型、修坯、素燒、上釉等教學。

(四)、實施對象：小組成員、縣內教師每場次20人次，共計80人次

(五)、課程內容：以海洋生態永續及氣候變遷為主軸，發展海洋永續與氣候變遷對大地的影響設計陶藝美學素養教學課程。課程表格中說明研習活動流程或課程表、相關研習教材內容，以符應提升教師海洋教育素養議題。

主題	課程內容	作品
<p>1. 海洋永續氣候造地~蝸居好生活</p>	<p>以半圓碗型(陶板加上半圓土杯壓製而成)為主體，利用手塑或雕刻等手法，將海螺意象塑造成型。</p> <p>第一次 113/8/16</p> <p>13:20-13:30 報到</p> <p>13:30-14:50 海洋教育素養議題說明-食魚教育食器美感創作</p> <p>14:30-16:00 海洋及藝術教育融合課程</p> <p>16:00-16:30 綜合座談</p>	
<p>2. 海洋永續氣候造地~山林造良居</p>	<p>以立體捏塑方式將山林之樹幹造形或漂流木等意象捏塑出來，並結合自然及環保意識於課程中呈現。</p> <p>第二次 113/8/23</p> <p>13:20-13:30 報到</p> <p>13:30-14:50 海洋教育素養議題說明-環境變遷，在生活中建立能多多植樹的意涵及實作</p> <p>14:30-16:00 海洋及藝術教育融合課程</p> <p>16:00-16:30 綜合座談</p>	




<p>3. 海洋永續氣候造地~海島有溫情</p>	<p>介紹龜山島及附近捕撈之漁民生活樣態，讓學員了解家鄉自然之美及產業風貌後進行龜山島陶藝創作。以陶板及泥條塑造漁民風光，待陶板半乾時，再加以雕塑以表現出半立體模樣。</p> <p>第三次 114/3/14</p> <p>13:20-13:30 報到</p> <p>13:30-14:50 海洋教育素養議題說明-海洋永續漁之鄉意象，認識海鮮指南，介紹綠燈海鮮，可建議食用</p> <p>14:30-16:00 海洋及藝術教育融合課程</p> <p>16:00-16:30 綜合座談</p>	
<p>4. 海洋永續氣候造地~漁舟之樂</p>	<p>播放南方澳漁船捕撈生活影片，以期讓學員了解漁民一天辛勤的生活。漁民最重要的生活工具---漁船，我們將以陶片立體結合型方式創作出各式各樣的漁船。</p> <p>第四次 114/3/28</p> <p>13:20-13:30 報到</p> <p>13:30-14:50 海洋教育素養議題說明-淨零排碳對氣候變化和新興或新出現的經濟活動的脆弱性。鼓勵可持續、有彈性和公平的小型漁業和水產養殖，並促進工業漁業的可持續管理。</p> <p>14:30-16:00 海洋及藝術教育融合課程</p> <p>16:00-16:30 綜合座談</p>	

【備註：課程實施計畫進度與內容須由校長及陶藝老師共同研擬，並依節數安排及配套實施。】

(六)成品燒製：作品完成，由任課老師收齊後，交予壯圍國小徐博正校長。

(七)成品展覽：於海洋教育週及學期末發表在壯圍國小藝想天地展示製作之成品，以達鼓勵之效能。

教育部國民及學前教育署 申請表
補助計畫項目經費 核定表

申請單位：宜蘭縣壯圍國民小學		計畫名稱：海洋永續氣候造地					
計畫期程：113年8月1日至114年7月31日(核定應結報日期： 年 月 日前)							
計畫經費總額：80000元，向國教署申請補助金額：80000元，自籌款：0元							
擬向其他機關與民間團體申請補助： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 (請註明其他機關與民間團體申請補助經費之項目及金額) 國教署： 元，補助項目及金額： XXXX部： 元，補助項目及金額：							
經費項目	計畫經費明細				國教署核定情形 (申請單位請勿填寫)		
	單價 (元)	數量	總價(元)	說明	計畫金額(元)	補助金額(元)	
業務費	講師鐘點費	1000	18	18,000	內聘講師費		
	陶土	350	60	21,000	上課體驗材料		
	釉藥	200	100	20,000	素燒後上釉色材料		
	燒窯素燒	3,000	3	9,000	作品乾燥後第一次窯燒(800度左右)		
	燒窯釉燒	4,500	2	9,000	素燒後第二次窯燒(1200度左右)		
	修坯工具	150	20	3,000	體驗課程捏塑造型工具		
	小計	80,000					
合計		80,000					國教署核定補助 元
承辦單位	主(會)計 單位		機關學校首長 或團體負責人		國教署 承辦人 國教署 組室主管		
	  						
備註： 1. 申請： (1)地方政府申請補助，應於本署指定時日前，撰寫「戶外與海洋教育總體計畫」，針對各項國中小申請之計畫，訂定審查原則並進行初審後，就其主管之學校列冊，向本署提出。 (2)國立學校附設國民中小學或各機關(構)申請補助，應擬具計畫，逕向本署提出。 (3)計畫屬整合其他機關或學校者，應敘明清楚，並載明計畫之內容範圍					補助方式： <input type="checkbox"/> 全額補助 <input type="checkbox"/> 部分補助 (指定項目補助 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否) 【補助比率 %】		

<p>及經費需求，不得重複申請。</p> <p>2. 審查：本署受理前款申請後，得組成審查小組，就地方政府及國立學校附設國民中小學申請案審查之；必要時，得請申請人修正計畫內容；本署就各機關(構)之申請案，依申請之個案審查之。</p> <p>3. 核定：前揭申請案經本署審查通過，核定其計畫及補助金額後，通知申請人。</p> <p>4. 依本要點請領補助、核撥及結報，除依「教育部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點」規定辦理外，其他規定如下： (1)補助比率：依中央對直轄市及縣(市)政府補助辦法及本署經費編列情形，就地方政府財力級次，給予不同補助。屬第一級者，最高補助百分之八十五；第二級者，百分之八十七；第三級者，百分之八十八；第四級者，百分之八十九；第五級者，百分之九十。 (2)補助經費項目依「教育部補(捐)助及委辦計畫經費編列基準表」及代課費規定辦理。 (3)本計畫補助經費應專款專用，不得挪用至其他用途，經費之請撥、支用、核銷結報事項，應依「教育部補(捐)助及委辦經費核撥結報作業要點」及本署相關規定辦理。</p> <p>5. 受補助地方政府未依核定之計畫期限辦理、擅自變更計畫、未提報成果報告、經費收支結算或執行成果績效不彰者，其次一學年度申請本補助者，不予核准。</p> <p>6. 同一計畫向本署及其他機關申請補助時，應於計畫項目經費申請表內，詳列向本署及其他機關申請補助之項目及金額，如有隱匿不實或造假情事，本署應撤銷該補助案件，並收回已撥付款項。</p> <p>7. 申請補助經費，其計畫執行涉及需依「政府機關政策文宣規劃執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關(國教署)名稱，並不得以置入性行銷方式進。</p>	<p>餘款繳回方式：</p> <p><input type="checkbox"/>繳回</p> <p><input type="checkbox"/>按補助比率繳回</p> <p><input type="checkbox"/>執行率未達__%，按補助比率繳回</p> <p><input type="checkbox"/>賸餘款達_____萬元以上，按補助比率繳回</p> <p><input type="checkbox"/>未執行項目之經費，應按補助比率繳回。</p> <p><input type="checkbox"/>不繳回(請敘明依據)</p> <p>未執行項目之經費，應按補助比率繳回。</p>
---	--