

宜蘭縣南安國小

111 學年度教育部國民及學前教育署補助實施「推動海洋教育課程」

子計畫 3-1：研發海洋教育教材成果報告

一、申請計畫內容簡述

本計畫延續發展幾年的海洋繪本計畫，從 1.兒童繪本與影像開麥拉。2. 漁港海邊出發。3. 當海洋遇上攝影.繪本.微電影，帶領學生進行五個主題的探索，分別為主題(一)海洋記事簿、主題(二)「攝記」海洋~兒童攝影美學營、主題(三)「鯖」澈之海~海洋文學繪本創作、主題(四)「微」觀海洋~海洋故事影像記錄及主題(五)滿載而歸~成果發表的計畫活動。結合攝影.繪本創作及微電影，發揮學生創意.想像力，接觸更多元學習，形塑帶著走的學習力，建立對在地漁村文化的了解及繪本的基本概念，進行小書創作練習。進行四個主題的教學及學習，建構學生影像處理能力。

二、實施過程（質化說明）

數位及影像學習為未來趨勢，本計畫課程規畫主要分為繪本.攝影及微電影三部份。透過本計畫的執行，從文史工作者的經驗分享.傳承，走讀社區，從熟悉的在地漁村文化開始，以南方澳地圖影像，引導學生進入熟悉的漁村的世界歷史舞台情境中，再進行小小書的製作及紀錄，建構學生對影像及繪圖有基本的認知。帶領學生走讀社區，認識在地故事，請繪本作家協同進行學習指導，繪製繪本。再則，微電影的部份，以南方澳社區及情境走讀及影像紀錄，帶領學生參與社區的認識及學習記錄，在張志弘校長及游佳鈴主任.林穎秀老師的指導下，進行影像

的紀錄拍攝及剪輯的學習，體驗百年漁村的點點滴滴，聆聽漁村小人物的大故事。學習過程中，經歷許多的考驗，長時間的學習創作及時間壓縮，師生的課程安排適應調整，慢慢依計畫目標，引導學生一一完成，做較完整的影像紀錄。是非常珍貴的學習歷程，也建立優質的學習素材及模組。另外，兒童攝影美學營的部份，邀請指導學生獲獎無數的張志弘與校內老師協同，帶領師生學習攝影的基本概念及分享說明，並進行走讀操作，讓學習者在走讀社區及生活情境中，藉由拍攝照片，體驗影像紀錄的專業及趣味性，進而提昇對生活的覺察能力及紀錄能力，落實生活，也影響他人，讓生長環境變得更好，同時落實十二年課綱的「自發、互動、共好」，符合SDGs4優質教育之永續發展，引導師生共同為所處的海洋情境達到SDGs14<保育及永續利用海洋生態系，以確保生物多樣性並防止海洋環境劣化>而努力。

三、計畫成效自我評估與檢討

(一) 計畫無法解決之問題說明 (若有，請說明所遭遇到困難或挑戰)

1. 因應科技化，資訊設備應用，提供數位化.載具.素材的準備.材料包等的學習方式，計畫學習如期執行。並利用之前累積的學習成果，數位化電子書，透過更多元的媒材及活動設計，提升學習成效。
2. 本計畫內容以繪本創作.微電影.攝影三大主軸為創新嘗試課程，需具專業性知能，執行多年，不斷透過專業講師及專業人士，協同校內老師，共同帶領學生做各主題教學，提昇師生各項能力.累積經驗，難能可貴。惟經費及時間上較局限，外聘講師專業指導時間有限，但藉協同教師的紀錄.資料整理及課後的持續

性陪伴.引導，讓課程及教學模組較具完整性。期能將多年發展繪本數位化，建立在地資料庫，透過更多的操作學習.調整方式，讓教學更能事半功倍。

(二) 總體自我評估與檢討 (說明整體效益評估與檢討)

檢視計預期效益:

1. 可經由田野調查及影像記錄，藉由實地觀察與體悟，提升學生對海洋生態問題的意識，增進師生對海洋環境變遷的了解。
2. 透過海洋文學繪本創作課程，發展海洋特色課程，並能將課程模組化，供其它非臨海學校推動海洋教育教學運用。
3. 能貼近學生生活經驗，結合社區資源，建構海洋生態資源博物館鏈。進而發展在地海洋教育特色課程，促進師生親近海洋、瞭解海洋、關心海洋，並提升學生海洋教育正確的態度與知能。
4. 藉由觀察、實作、創作與分享，培養成主動觀察、問題解決的能力。
5. 透過紀錄片呈現與課程教材發展，讓孩子學會識讀媒體與思辨、發現家鄉環境議題，進而內化成熱愛家鄉的情操。

逐項檢視，從教師教學歷程及師生互動分享過程，回應計畫預期效益，提升師生創作能力，獲益良多，也讓學生累積寶貴的學習經驗。去年參賽作品-珊瑚手鍊之謎，獲得教育部肯定，得到第二屆海洋科普繪本佳作；111學年度宜蘭縣環保局辦理環境教育繪本創作，作品<<漫遊漁村>>獲得第二名。鼓勵師生勇往直前，繼續努力，培養敏銳觀察力，創意發想.循序漸進，發現生活及學習情境中的事物，透過繪本.影像呈現.表達出來。

四、附件（詳細活動成果、活動照片、回饋單等）

附件 1

1.研發海洋教育教材：

教材名稱	教材簡介	教材性質(可多選)
1.繪本:漁村記事簿 2.繪本:海洋裡的黑金 3.繪本:海汙大戰 4.繪本:漁人狂想曲	學生透過學習,走讀.觀察.紀錄及外聘專業教師及校內老師指導,運用創意發想,創作4本繪本,用故事帶大家進作海洋世界。	<input type="checkbox"/> 教學策略 <input checked="" type="checkbox"/> 書面教材 <input type="checkbox"/> 影視媒材 <input type="checkbox"/> 其他__ <input type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級 <input type="checkbox"/> 國中階段 <input type="checkbox"/> 縣本教材 <input type="checkbox"/> 校本教材 <input type="checkbox"/> 跨縣市 <input checked="" type="checkbox"/> 地方特色課程 <input checked="" type="checkbox"/> 非臨海學校融入校內課程
1.數位電子海洋繪本: 漫遊漁村 2.影片:海的逆襲	師生參與造舟活動,從無到有,經歷疫情.各種狀況,完成造一艘舟。過程體驗及影像紀錄的學習,學生有不同的學習體驗,難能可貴。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學策略 <input type="checkbox"/> 書面教材 <input checked="" type="checkbox"/> 影視媒材 <input type="checkbox"/> 其他__ <input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級 <input type="checkbox"/> 國中階段 <input type="checkbox"/> 縣本教材 <input type="checkbox"/> 校本教材 <input type="checkbox"/> 跨縣市 <input checked="" type="checkbox"/> 地方特色課程 <input checked="" type="checkbox"/> 非臨海學校融入校內課程
攝影集:小漁村大發現	藉在地具攝影專長之文史工作者,協同校內教師,帶學生走讀漁村社區及學習情境,學習觀察.拍攝照片,經老師協助,分析討論,篩選作品,集結成冊。	<input type="checkbox"/> 教學策略 <input checked="" type="checkbox"/> 書面教材 <input checked="" type="checkbox"/> 影視媒材 <input type="checkbox"/> 其他__ <input checked="" type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級 <input type="checkbox"/> 國中階段 <input type="checkbox"/> 縣本教材 <input type="checkbox"/> 校本教材 <input type="checkbox"/> 跨縣市 <input checked="" type="checkbox"/> 地方特色課程 <input checked="" type="checkbox"/> 非臨海學校融入校內課程

2.研發海洋教育教材活動歷程：

活動名稱	活動類型	活動日期	場次/ 梯次	人次
【主題一：海洋記事簿】	<input checked="" type="checkbox"/> 工作坊/會議 <input type="checkbox"/> 教材推廣課程/活動	112/02/01~112/02/03 112/02/05 112/06/08	5	50
【主題二：「攝記」海洋~ 兒童攝影美學營】	<input checked="" type="checkbox"/> 工作坊/會議 <input type="checkbox"/> 教材推廣課程/活動	112/02/01 112/04/02 112/07/02	3	30
【主題三：「鯖」澈之海~ 海洋文學繪本創作】	<input checked="" type="checkbox"/> 工作坊/會議 <input type="checkbox"/> 教材推廣課程/活動	112/02/01- 12/02/03 112/04/01 112/06/11 112/06/14 112/06/28	7	70
【主題四：「微」觀海洋~ 海洋故事影像記錄】	<input checked="" type="checkbox"/> 工作坊/會議 <input type="checkbox"/> 教材推廣課程/活動	112/02/01~112/02/03 112/04/02~112/04/03 112/06/28 11/07/02	6	60
【主題五：滿載而歸~成 果發表】	<input checked="" type="checkbox"/> 工作坊/會議 <input type="checkbox"/> 教材推廣課程/活動	112/06/28	1	30

附件2：

活動歷程（詳細活動成果、活動照片、回饋單等）至少 20 張照片(本表若不足請自行增列)

【主題一：海洋記事簿_1.從海洋繪本認識在地海洋】



圖片說明：線上學習，小書基本概念。



圖片說明：試著做做看。



圖片說明：聆聽故事構思與編排



圖片說明：<珊瑚手鍊之謎>得獎作品範例說明



圖片說明：作品分享，動動腦。



圖片說明：記事與圖畫。一步一腳印_作品觀摩



圖片說明：在地繪本_今天的漁，情境想像感受



圖片說明：分享與討論，繪本中的酸甜苦辣。

【主題一：海洋記事簿_2.航海記事/吳小枚老師】



圖片說明：小枚老師的編輯經驗，文字概念。



圖片說明：南方澳誌/蘇澳人雜誌的創作。



圖片說明：閱讀文本的重點與創作的關係。



圖片說明：試著讀讀看/南方澳的故事



圖片說明：漁村裡的大街小巷。



圖片說明：滿載與滿儀對漁村的義意。



圖片說明：分享討論與感受



圖片說明：編輯者的勉勵，創作之路。

【主題一：海洋記事簿_2.漁村大小事/實地踏查】



圖片說明：走讀漁村，認識漁村中的大小事。



圖片說明：漁船與漁業，漁具漁法與漁村。



圖片說明：探索.發現.記錄.學習，閱讀漁村。



圖片說明：移工生活日常與漁業。



說明：走訪家鄉了解陸連島與南方澳的關係。



說明：豆腐岬水域的認識。



說明：第一漁市場/認識與想像/互動學習



說明：分享與討論，海洋教育大教室。

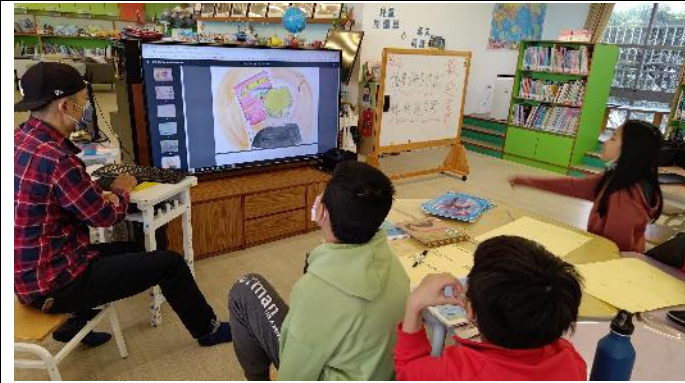
【主題二：「鯖」澈之海~海洋文學繪本創作/認識繪本創作/與作家有約】



圖片說明：數位化海洋繪本_臺灣海洋教育中心



圖片說明：與作家有約，創作經驗分享。



圖片說明：故事概念_觀摩學習。



圖片說明：創作的來源，真實與想像的交疊。



圖片說明：學習資源與創作。



圖片說明：分享與共識建立合作學習。



圖片說明：資料搜集及媒材應用。

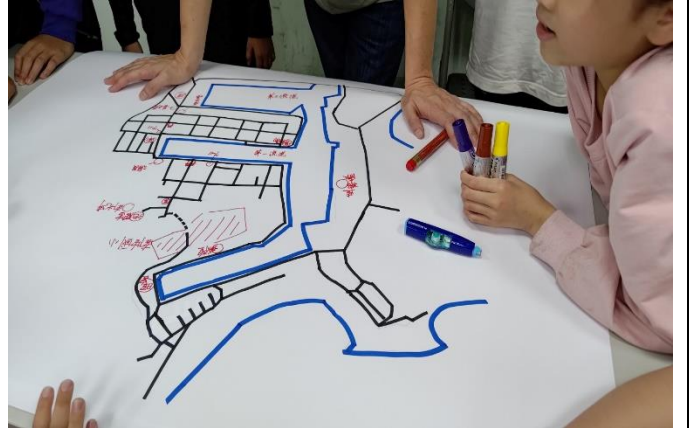


圖片說明：作家與小文鯖的勉勵。

【主題二：「鯖」澈之海~海洋文學繪本創作】



圖片說明：藝文教師指導，走讀地圖構思。



圖片說明：漁村中的街頭巷尾。



圖片說明：集思廣益/分享討論



圖片說明：從零開始，從頭構思。



圖片說明：資料搜尋.建立脈絡。



圖片說明：創作圖文.修修剪剪。



圖片說明：多聽多想多思考，操作動起來。



圖片說明：合作學習/做中學.學中做。

【主題三：攝記「海洋~兒童攝影美學營」/走讀與攝影/張志弘校長.林穎秀老師



圖片說明：專業教師指導，啟發學習想像。



圖片說明：成像原理。



圖片說明：目視與取景



圖片說明：居高臨下，雲海景。



圖片說明：視角決定影像。



圖片說明：漁村故事中的漁船故事。



圖片說明：外拍取景動手又動腦。



圖片說明：準備/體驗/檢視。

【主題三：攝記「海洋~兒童攝影美學營」攝影作品



圖片說明：漁港與大海的距離。



圖片說明：漁船漁具漁法。



圖片說明：高視角



圖片說明：街角趣味拍。



圖片說明：山景成像。



圖片說明：水波與倒影。



圖片說明：漁民守護神視角。



圖片說明：觀微知著/窗框的視角。

【主題四：「微」觀海洋~海洋故事影像記錄】影片中的在地文化/張志弘校長.林穎秀老師



圖片說明：張校長及共讀站團隊指導，出發。



圖片說明：漁村日常/漁工日常。



圖片說明：影像拍/影像中的你我他



圖片說明：換著視角，影像加分。



圖片說明：建港百年紀年物_主題情境拍。



圖片說明：動態影像的張力/捕抓大自然的影像



圖片說明：走訪社區故事與影像。

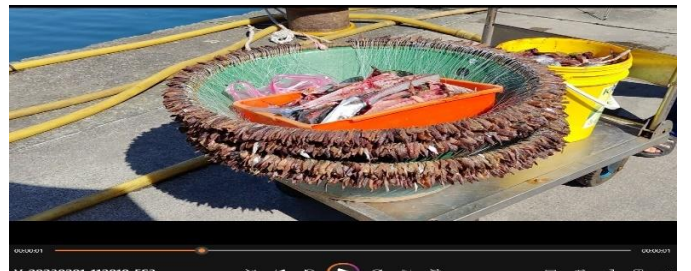


圖片說明：由下往上/由上往下/姿勢 100。

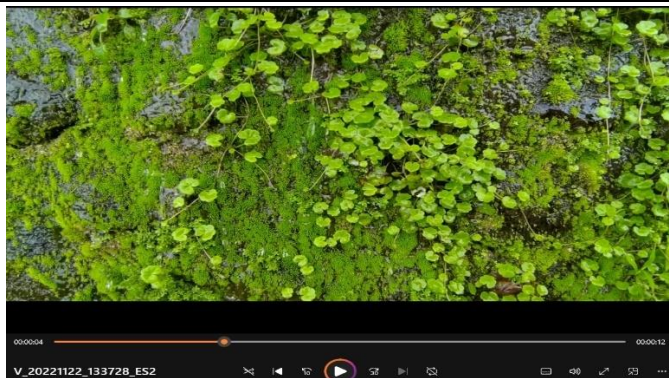
【主題四：「微」觀海洋~海洋故事影像記錄】影片作品



圖片說明：校園主題影像



圖片說明：走讀漁村記事影像_消失的手工餌。



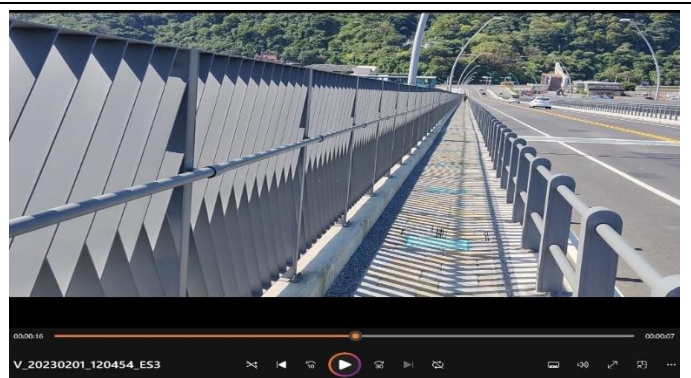
圖片說明：崖壁上的露珠



圖片說明：海灣上的浪花



圖片說明：漁船出港影像。



圖片說明：走讀重啟跨港橋。



圖片說明：隨手剪影/自拍/側拍/主題拍。



圖片說明：活動隨手拍。

【滿載而歸~成果發表】



圖片說明：鯖近海洋成果發表



圖片說明：疫起造舟影片分享



圖片說明：繪本及攝影照片分享



圖片說明：繪本分享



圖片說明：微電影拍攝分享討論



圖片說明：成果分享大合照

附件3：

研發海洋課程教材(研發課程教材或教案等)，並另上傳檔案於雲端硬碟上。